

Dimore sonore, nuova settimana di grande spettacolo al Festival delle Ville Tuscolane

“DIMORE SONORE, NUOVA SETTIMANA DI GRANDE SPETTACOLO AL FESTIVAL DELLE VILLE TUSCOLANE

SUL PALCO CITARELLA, IL QUINTETTO DI FIATI DI SANTA CECILIA, BARTOLINI/BARONIO E IL DUO PIANISTICO BARBARA & CLAUDIA

Il programma, suscettibile di variazioni, è disponibile su www.irvit.it

FOTO disponibili al seguente LINK >> <https://cutt.ly/3n728oU>

Una nuova settimana all'insegna del grande spettacolo nelle suggestive dimore storiche dei Castelli Romani con Nando Citarella, le musiche da film eseguite dal duopianistico Barbara & Claudia, il Quintetto di Fiati dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e lo spettacolo di Bartolini/Baronio in collaborazione con Roma Europa Festival.

Prosegue il programma della prima parte di Dimore Sonore, il Festival delle Ville Tuscolane che fino al 1° agosto animerà le serate all'ombra del Tuscolo con concerti, teatro, performance e incontri in compagnia dei grandi nomi della cultura, della musica e dello spettacolo. Un importante cartellone, che proseguirà nel mese di settembre, promosso dalla Regione Lazio, organizzato da Irvit, l'Istituto Regionale per le Ville Tuscolane, e che vede la collaborazione anche dell'Accademia Vivarium Novum, dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, del Centro Congressi Villa Mondragone – Università degli Studi di Roma Tor Vergata, della Fondazione Roma Europa e delle associazioni del territorio.

A Villa Mergé, mercoledì 14 luglio alle 19, atteso il Kanzone Trio di Nando Citarella che con Salvatore Rotunno e Flavio Brandolini e la partecipazione dell'Ensemble Equivox, porterà in scena il concerto Saper Bramate. Sonate, canzoni e romanze che il Trio propone al pubblico da “Deh vieni alla finestra” dal Don Giovanni di Mozart fino alla “Cavatina di Figaro” rifatta in chiave Pulcinellesca, alla maniera dei Comici dell'Arte. Con i voci dell'Ensemble Equivox, un viaggio attraverso le forme del canto tra colto e popolare legate alla tradizione delle villanelle e delle moresche, dal tardo Cinquecento al Barocco e fino al romantico, con la voce di Nando Citarella che si immerge nel suono della chitarra la quale, tuttavia, mantiene sempre un suo respiro preciso, pulito e dialettico (prezzo del biglietto: 10 euro posto unico).

Venerdì 16 luglio alle 20, Villa Grazioli ospita Playing Love – Le Musiche del Cinema: concerto per pianoforte a 4 mani con Barbara & Claudia, il duo formato da Barbara Cattabiani e Claudia Agostini. Le due musiciste eseguiranno celebri brani tratti dalle colonne sonore di grandi pellicole cinematografiche come “Per un pugno di dollari”, “Il buono, il brutto e il cattivo”, “C'era una volta il west”, “Sostiene Pereira”, “Mission”, “C'era una volta in America” e molte altre (prezzo del biglietto: 15 euro posto unico).



Villa Falconieri, sabato 17 luglio, ospita alle 21 il Quintetto di Fiati dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il concerto Un palco all'Opera: in programma le trascrizioni per quintetto di fiati delle Sinfonie da “L'Italiana in Algeri” e “Cenerentola” di Rossini, del “Pot-pourri fantastico sul Barbiere di Siviglia” di Rossini realizzata nell'Ottocento da Briccialdi e di una suite da “Porgy and Bess” di Gershwin. Due mondi musicali, lontani solo in apparenza, che si incontrano seguendo il comune denominatore della teatralità e della forza narrativa. Il concerto, in collaborazione con l'Accademia Vivarium Novum, è gratuito con prenotazione al link www.eventbrite.it/e/biglietti-un-palco-allopera-quintetto-di-fiati-dellaccademia-di-santa-cecilia-160932245679.

Domenica 18 luglio alle 21.30 a Villa Grazioli, in collaborazione con Roma Europa Festival

