

Tokyo 2020, una foto al giorno. Le Farfalle e la quota 40aa

Nicola Gallo scrive per Meta Magazine il suo diario olimpico per immagine. Una foto per ogni giorno di Tokyo 2020, le XXXII Olimpiadi in corso in Giappone.



Sulle Farfalle, la nazionale italiana di ginnastica ritmica, c'è un dibattito tra retorica e gratitudine per un miracolo sportivo di un gruppo all'interno della famiglia della ritmica mondiale che regala, alternativamente, una medaglia ogni 2 olimpiadi.

Sono diventate un simbolo di abnegazione nello sport, da qualche tempo sono anche testimonial di una nota società telefonica assieme a Sinner e all'olimpionico Tortu (fa impressione solo a scriverlo).

Tornando alle ragazze di bronzo chi meglio di loro poteva raggiungere con il ventesimo bronzo nipponico (altro record nella storia olimpica italiana) il quarantesimo podio giapponese (altro record storico).



Hanno fatto il massimo al cospetto della Bulgaria più forte di sempre, di una Roc (Russiada) distratta sì, ma sempre irraggiungibile.

