

Torna la musica ai Castelli Romani

Torna finalmente la musica ai Castelli Romani!

Parco Romano Biodistretto, meravigliosa location nota per l'attenta selezione enogastronomica e di birre artigianali, anche quest'anno non si smentisce sulla qualità della propria proposta musicale. Da una collaborazione con l'Associazione Libera Tutti, nota web radio castellana, nasce un bando di selezione di band emergenti che vede oltre 50 partecipanti. La redazione musicale del progetto ne seleziona ben 18 e li distribuisce su 9 domeniche consecutive dal 12 giugno fino al 7 agosto. L'intento di SOUNDSWOOD rimane sempre quello di valorizzare la musica dal vivo e promuovere gli artisti indipendenti, per cui il festival non richiede iscrizione o vincoli per i giovani partecipanti.

Ogni data quindi ospita due band, che hanno a disposizione dai 40 ai 60 minuti ciascuno per proporre il loro lavoro in versione acustica o semiacustica e durante la quale è ammessa la riproduzione di un massimo di due pezzi cover. Dunque, in un panorama musicale omologato, a Parco Romano di Ariccia la promozione degli artisti passa attraverso la valorizzazione della "produzione propria" nella musica, così come nello stesso luogo si fa con il cibo di "produzione propria" dei produttori agricoli e degli agrichef.

Domenica prossima 17 luglio 2022 si esibiranno MOG4NO e S.T.O.P. Il primo è un gruppo indie/pop nato nel rovente agosto del 2019.



Tre ragazzi dopo essersi diplomati al liceo musicale ed aver fatto varie esperienze, sia musicali che non, decidono che l'indie entrerà a far parte delle proprie vite. Andrea suona la chitarra ed è la prima voce, Antonio suona le tastiere ed è la seconda voce e Leonardo suona la tromba ed il flicorno, la formazione iniziale ha tutte le caratteristiche per definirsi acustica.

Da lì a poco partono vari concerti nei locali e nelle piazze, ed iniziano una collaborazione musicale con Lorenzo Rinaldi, il ragazzo ternano arrivato tra i finalisti di "x Factor 13" suonando insieme a lui a piazza Europa a Terni per il concerto di San Valentino (2020).

Durante questo periodo di fermo lockdown, la formazione propone sui social molti brani inediti, decidendo inoltre di allargare la formazione, chiamando in causa basso, batteria e percussioni, ampliando il sound e arrangiando molto materiale inedito che a breve verrà inciso e pubblicato.

A brevissimo la band entra a far parte di GarageNoiseLabel, un'etichetta discografica romana con cui pubblicheranno i primi brani, tra cui "La Cosa Che Più Logora", disponibile su tutti i digital store dallo scorso 10 aprile.

Da quanto possiamo ascoltare le ispirazioni più chiare della band sono Frah Quintale, Pinguini tattici nucleari, Brunori Sas. Insomma da non perdere.

[Read More](#)