







## I Progetti di Mirco Goldoni

Ilaria Solazzo: Ilaria Solazzo, giornalista pubblicista e blogger, ha intervistato per noi e per voi di "Meta Magazine" lo scrittore Mirco Goldoni.



### Recensioni

Se scoprissero un posto dove vengono raccolti tutti i pensieri e i ricordi umani? Se davvero esistesse un luogo al di fuori del tempo e dello spazio che immagazzina ricordi ed esperienze?

Perdersi in una memoria collettiva e cercare di trovare un senso ai tanti perché...

I capitoli sono molto brevi, sono tanti e piccoli. La scrittura è precisa e meticolosa sottolineando così lo studio dietro ogni dettaglio.

Leggendo i vari capitoli mi sentivo catturata dalla storia, volevo scoprire cosa c'era di più e come gli eventi si sarebbero evoluti e devo ammettere che il finale è un gran bel colpo di scena!

Vi consiglio vivamente la lettura di questo romanzo adatto a tutte le età.

Scrittura molto fluida, un capitolo tira l'altro.

**BEL LAVORO!**

Il libro non è lunghissimo e vale assolutamente la pena leggerlo!

### Intervista

Ilaria – Riesci a trovare una o più ragioni che ti hanno spinto a scrivere romanzi e racconti di fantascienza invece che di altri generi?

Mirco – Come dice Cab Calloway: "Non è qualcosa se non ha 'swing'". La fantascienza aveva quel qualcosa in più, quel particolare "swing", e io l'ho catturato al volo. Ti dà la possibilità di viaggiare, di porti domande e cercare di dare risposte. Probabilmente l'aspetto fondamentale è questo: lascia il lettore di fronte a un finale aperto nel quale deve essere lui a rispondere al dubbio che lo scrittore ha cercato di inculcargli.



