

Dagli scarabocchi alla firma - di Candida Livatino

La grafia non è soltanto il risultato di quanto bene (o quanto male) abbiamo imparato a scrivere nei banchi di scuola. Il modo di passare la penna sulla carta lascia una traccia del vissuto, delle tensioni espresse inconscie che animano la nostra personalità, giorno dopo giorno. In un mondo in cui la scrittura manuale sembra non avere più spazio, Candida Livatino celebra quest'attività millenaria, fondamentale per lo sviluppo a tutto tondo della civiltà umana.



“La grafologia aiuta a scoprire la parte più nascosta di noi e mette a nudo le personalità”.
cit. Candida Livatino.



La grafologia come chiave di lettura dell'animo umano, in “Dagli scarabocchi alla firma” (Mursia), è l'argomento del nuovo libro di Candida Livatino, che aiuta a scoprire la parte più nascosta di noi e mette a nudo le personalità di grandi maestri come Michelangelo, D'Annunzio e Leopardi, ma anche personaggi della politica, come Trump e Conte, campioni dello sport, come Ronaldo e Totti, ed eroi del nostro tempo come Falcone e Borsellino.

CANDIDA LIVATINO
Dagli scarabocchi

