







# Conversando con Grazia Distefano

Ilaria Solazzo, giornalista pubblicista e blogger, ha intervistato, oggi per noi di "Meta Magazine", la scrittrice Grazia Distefano.



## INTERVISTA

**ILARIA** – Ciao Grazia e benvenuta su "MetaMagazine". Grazie per aver accettato di scambiare quattro chiacchiere con me! Vorrei chiederti innanzitutto, come è nata l'idea di scrivere questi tuoi sei libri?

**GRAZIA** – Grazie a te, cara Ilaria, per il tuo invito, gradito ed inaspettato. E grazie di cuore per la tua professionalità e squisita attenzione nei miei riguardi. È la prima volta che mi succede e per questo sono molto emozionata. Non so come sia nata l'idea di scrivere e pubblicare i miei scritti. Calcola che da quando ho iniziato a scrivere ho composto ben circa 1500 poesie... mi nascevano dal cuore e poi le scrivevo. Certo, alcune poesie sono molto belle, apprezzate anche da critici letterari, altre sinceramente lo sono un po' meno. L'idea della pubblicazione è nata un giorno in cui mi sono detta: ma perché non fare un libro tutto mio? In fondo è una soddisfazione personale, e così ho cominciato a pubblicare.



**ILARIA** – Raccontare tutta la tua carriera non è uno scherzo, hai fatto tantissime cose. Ci racconti il percorso emotivo, di studio e di ricerca che ti ha portato alla stesura di ognuno di loro?

**GRAZIA** – Come ti dicevo sopra, ho scritto più di 1500 poesie: a volte di notte mi alzavo e scrivevo le mie ansie, i miei dolori, le mie paure ad affrontare la vita dopo la morte di mio marito. Scrivere mi faceva bene, era ed è un dialogo aperto con lui. La ricerca è stata ed è ancora per me un momento

