

Villa Mercedes Padel Club tifa per Chiara Pappacena, impegnata nei tornei del World Padel Touraa



C'è un po' di Villa Mercedes Padel Club nella tappa del World Padel Tour che sta andando in scena a Vigo, in Spagna. Chiara Pappacena, che da qualche mese fa parte dello staff del club tuscolano guidato dal direttore tecnico Saverio Palmieri (che è anche l'allenatore della forte atleta azzurra, numero uno del ranking italiano), è riuscita ad entrare nel tabellone principale del prestigioso torneo assieme alla sua compagna Giorgia Marchetti. "Abbiamo battuto tre coppie spagnole molto valide e centrato l'obiettivo primario che ci eravamo prefissate. E' già un ottimo risultato, ma da oggi proveremo a toglierci altre soddisfazioni magari provando a raggiungere gli ottavi di finale". Gli impegni internazionali della Pappacena sono intensi in questo periodo: "La prossima settimana saremo a Copenaghen (in Danimarca) per un altro torneo del World Padel Tour, poi parteciperemo anche a quelli della "Premiere Padel", tra cui quello di Roma a metà luglio. Inoltre sono tra le quattro atlete convocate nella Nazionale femminile che parteciperà alle "Olimpiadi europee" che si terranno a Cracovia dal 21 al 26 giugno: è la prima volta nella storia che il padel viene inserito in questa manifestazione e sono felicissima di poter essere presente. A novembre, poi, ci saranno i campionati europei a cui spero di partecipare e poi ovviamente c'è tutta la programmazione nazionale coi campionati italiani, il circuito Slam e Open". Nonostante la "pienissima" agenda, la Pappacena (impegni permettendo) continuerà in questo periodo ad allenarsi e fare lezioni a chi vorrà nella struttura del Villa Mercedes Padel Club di Frascati: "Già da qualche mese sto portando avanti questa attività nel circolo tuscolano. Devo dire che il livello delle persone che sono venute a fare lezione è vario così come la fascia di età che vede soprattutto uomini e donne dai 30 ai 50 anni. Tutti, però, hanno una grande passione verso questo sport esattamente come quella che anima me".

[Read More](#)