



## Sold out per Paola Minaccioni a Fantastiche visioni. da Loredana Bertè a Giorgia Meloni, imitazioni e monologhi sul costume italiano

Parco Chigi di Ariccia gremito, sabato sera, per l'atteso spettacolo di Paola Minaccioni. Un sold out ancora una volta, per una splendida e divertente serata insieme alla nota attrice romana, che in uno show scoppiettante ha sfoggiato il suo vasto e multiforme repertorio fatto di imitazioni, personaggi esilaranti, canzoni e monologhi. Si conferma il grande successo della rassegna "Fantastiche visioni", programmazione di eventi culturali ideata e realizzata da Arteidea Eventi e Servizi – per la direzione artistica di Giacomo Zito – con il sostegno economico del Comune di Ariccia, anche per questa quarta e penultima data.

Prima dello spettacolo, proprio Giacomo Zito ci ha tenuto a ringraziare le istituzioni ariccine e lo staff di Arteidea per il certosino lavoro dietro a ogni evento. È intervenuto sul palco anche Luigi Criscuolo, storico collaboratore della rassegna, per un invito alla cultura che è l'unica vera fonte di ispirazione per cercare di migliorare la società in cui viviamo.

Paola Minaccioni è entrata dalla platea, iniziando subito a coinvolgere il pubblico e raccontando di sé e della propria attitudine alla recitazione. Insieme a Lady Coco, dj e artista che ha curato gli intervalli musicali dello spettacolo "Dal vivo sono molto meglio", l'attrice protagonista è subito entrata nel vivo della scena fra aneddoti divertenti e riflessioni volte a mettere in luce il costume italiano. Dai rapporti di coppia a quelli familiari, dalla vita da attrice ai ricordi d'infanzia, sotto la lente d'ingrandimento della bravissima interprete romana finiscono le usanze, le abitudini e i rituali che in fondo ognuno di noi nella propria quotidianità vive e pratica. I luoghi comuni, nella recitazione di Paola Minaccioni, vengono destrutturati e presentati nella loro carica ironica e sarcastica, scatenando la risata per il principio di identificazione tra il pubblico e il fatto narrato. Non sono mancate le imitazioni, sia quelle storiche come Loredana Bertè che quelle in continuo aggiornamento, è il caso di Giorgia Meloni che incontra "lo presidente americano Joe Biden" per discutere della "postura italiana, eretta e diritta" in un discorso che "in inglese in fondo un senso ce l'aveva". Dalle poesie dedicate agli uomini – irriverenti e spiazzanti – alla caratterizzazione di figure come l'invadente vicina di casa o la svogliata operatrice di call center, viene fuori un quadro della nostra società estremamente realistico e che, tolto l'entusiasmo della risata, si presenta anche nei suoi contorni più drammatici e fastidiosi. Così come lo spettacolo era iniziato, con il coinvolgimento del pubblico, così è terminato, in un esilarante dialogo tra la platea e l'attrice, nei panni di un'anziana nonnina molto vivace. Applausi e balli da discoteca, grazie a Lady Coco, hanno chiuso uno spettacolo allegro e coinvolgente.

Per "Fantastiche visioni" un'altra splendida data da incorniciare, in un programma ricco come quello del 2023 che adesso propone all'orizzonte l'ultimo irrinunciabile appuntamento con l'attore e scrittore Giovanni Scifoni (e il suo "Anche i santi hanno i brufoli") domenica 6 agosto alle 21. Tutti gli spettacoli si svolgono nell'incantevole Parco di Palazzo Chigi ad Ariccia (accesso da Via dell'Uccelliera). L'ingresso (biglietto unico) è di € 5. Per info e prenotazioni sono a disposizione il numero di telefono 328 3338669 e l'e-mail [preno@arteideaeventieservizi.it](mailto:preno@arteideaeventieservizi.it).

[Read More](#)