

Danze e Musiche delle Corti del Rinascimento al Palazzo Chigi di Ariccia per "I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati"aa

Sabato 22 giugno, alle ore 20:30, nella Sala Maestradi Palazzo Chigi ad Ariccia un nuovo appuntamento con la danza dopo quello con le Danze Spagnole che tanto entusiasmo ha suscitato il 21 aprile scorso tra il pubblico degli "Sfaccendati" che riempiva il salone berniniano del palazzo nobiliare di Ariccia.

Questa volta l'appuntamento proposto dalla Direzione Artistica di Giovanna Mancini e Giacomo Fasola sarà con le Danze e le Musiche delle Corti del Rinascimento.

Dunque ballar sapete? è il titolo del concerto/spettacolo che l'ensemble musicale AQUILA ALTERA e il gruppo di danza antica PERRA MORA presenteranno al pubblico de "I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati". Un itinerario tra musiche e coreografie dell'epoca in cui nasce la figura del Maestro di Ballo e, con il diffondersi della pratica della danza, fiorisce la produzione di Trattati di Danza.



I componenti dell'ensemble AQUILA ALTERA, Maria Antonietta Cignitti, canto, organo e percussioni, Gabriele Pro, violino, Matteo Nardella, flauti, flauto e tamburo, ceccola, Antonio Pro, chitarra a cinque ordini, Cristina Ternovec, viola da gamba, eseguiranno musiche di compositori che furono attivi tra la fine del XV secolo e i primi decenni del XVII mentre le danzatrici del gruppo PERRA MORA, Michela De Angelis, Lara Di Battista, Marta Mela, Ludovica Del Pinto con Ettore Andreassi, proporranno danze rigorosamente ricostruite secondo i trattati dell'epoca, esibendosi in costume storico.

Un rarissimo appuntamento con le danze e le musiche del Rinascimento.

I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati sono realizzati dalla COOP ART di Roma (Socio AIAM) con il contributo del Ministero della Cultura, della Regione Lazio e del Comune di Ariccia.

Info e prenotazioni: 3331375561 – 069398003

[Read More](#)