

Grotta Stellata, il Cinema Proiettato al Futuro

L'Associazione Archè, in collaborazione con il Consiglio dei Giovani, l'Associazione Anima Conta e la Proloco, è lieta di presentare la nuova rassegna estiva "Grotta Stellata – Il Cinema Proiettato al Futuro".

Si ringrazia il Comune di Grottaferrata per aver patrocinato e finanziato questo progetto, credendo ancora una volta nell'offerta culturale che presentiamo.

La rassegna "Grotta Stellata – Il Cinema proiettato al futuro" esplora il tema della relazione tra l'uomo e la tecnologia attraverso una selezione di film iconici che condividono un filo conduttore: l'interazione tra l'umanità e le sue creazioni tecnologiche, e le implicazioni etiche e filosofiche che ne derivano.

Tutti i film sono ad accesso gratuito e saranno proiettati nella fantastica cornice dei Giardini di Patmos dal 18 al 22 luglio, dalle ore 20:45. La prenotazione è obbligatoria e può essere effettuata sul sito: www.cinemagrottaferrata.it.

Ecco il programma dettagliato della rassegna:

Giovedì 18 luglio: "2001: Odissea nello spazio" Il capolavoro di Stanley Kubrick del 1968 apre la rassegna. Questo film esplora l'evoluzione umana e il ruolo della tecnologia nel nostro progresso, ponendo domande profonde sulla nostra esistenza e sul nostro futuro.



Venerdì 19 luglio: "Wall-E" Il film d'animazione del 2008 diretto da Andrew Stanton ci porta in un futuro distopico dove la Terra è stata abbandonata a causa dell'inquinamento. Attraverso la storia di un piccolo robot, il film riflette sulla sostenibilità e sull'impatto ambientale della tecnologia.

Sabato 20 luglio: "Ready Player One" Il film del 2018 diretto da Steven Spielberg ci immerge in un futuro dominato dalla realtà virtuale. Esplora le potenzialità e i pericoli della tecnologia immersiva, mettendo in discussione il confine tra realtà e finzione.

Domenica 21 luglio: "WarGames" Questo film del 1983 diretto da John Badham affronta il tema della guerra nucleare e dei rischi legati all'automazione e all'intelligenza artificiale. Mette in luce come la tecnologia, se non controllata adeguatamente, possa portare a conseguenze catastrofiche.

Lunedì 22 luglio: "L'uomo bicentenario" Il film del 1999 diretto da Chris Columbus chiude la rassegna. Racconta la storia di un robot che desidera diventare umano, esplorando temi di identità, umanità e diritti, sollevando questioni etiche riguardo alla coscienza artificiale. Questa rassegna offre un'opportunità unica per riflettere su come la tecnologia influenzi la nostra vita e il nostro futuro, attraverso storie che spaziano dalla fantascienza alla riflessione filosofica. Ogni film, con il suo approccio unico, contribuisce a un dialogo più ampio sulle sfide e le opportunità che la tecnologia ci presenta.

[Read More](#)