



## mercato dell'arte 2024. Ottimismo per gli artisti che vogliono vendere a

Il 2024 sembra sorridere a tutti quegli artisti che vogliono vendere la loro arte.

A beneficiarne di più sono coloro che vogliono che collocano la propria opera artistica nella fascia di prezzo medio-bassa.

### In crescita la vendita delle opere sotto i 5.000 \$

Secondo quanto riportato da [Il Rapporto sul Mercato dell'Arte Contemporanea 2024](#) di ArtPrice, il mercato delle opere sotto i 5.000\$ ha registrato una forte crescita, gonfiandosi del 6% rispetto all'anno precedente.

In questo 2024 oltre 108.000 opere sono state vendute in questa fascia di prezzo, che rappresentano l'82% delle transazioni totali.

### Le vendite suddivise per fasce di prezzo

Le percentuali delle vendite di arte contemporanea si distribuiscono così in base alla fascia di prezzo:

- Sotto i 1.000 \$: Questo segmento rappresenta il 57% delle vendite totali, attirando nuovi collezionisti che desiderano investire senza un impegno economico eccessivo.
- 1.000 – 5.000 \$: Copre circa il 25% delle vendite e include opere originali e edizioni limitate, perfette per chi cerca pezzi unici o di artisti emergenti.
- 5.000 – 50.000 \$: Rappresenta il 10% delle vendite, con un mercato stabile e interessante per collezionisti che vogliono investire su artisti affermati o in forte crescita.
- Sopra i 50.000 \$: Questo segmento copre l'8% delle vendite e comprende le opere di artisti di punta che dominano le aste di prestigio.

### Maggiori opportunità per gli artisti di fascia medio-bassa

L'interesse che hanno i collezionisti verso le opere accessibili fa sì che gli artisti possano costruire e ampliare la loro rete di acquirenti.

Non solo: la crescita delle piattaforme di aste online ha semplificato l'accesso a un mercato globale, offrendo visibilità anche a chi non opera nelle gallerie tradizionali.

[Read More](#)

