

Velletri, al Teatro Artemisio-Volonté arriva Rodolfo Laganà con “Nudo proprietario”

Grande attesa per il terzo appuntamento della stagione di prosa al Teatro Artemisio-Gian Maria Volonté di Velletri. Il Comune di Velletri e ATCL, circuito multidisciplinare del Lazio sostenuto da MIC – Ministero della Cultura e Regione Lazio, insieme alla Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura Città di Velletri diretta da Giacomo Zito, ha presentato quest'anno una stagione di grande livello con otto spettacoli in abbonamento che spaziano tra nuova drammaturgia, commedia e musica, con in scena grandi interpreti del panorama teatrale nazionale.

Il prossimo spettacolo è in programma per venerdì 6 dicembre, alle ore 21, con un grande interprete del teatro italiano come Rodolfo Laganà. “Nudo proprietario” è uno spettacolo di Rodolfo Laganà, Paola Tiziana Cruciani, Gianni Quinto, per una produzione GoodMood. Il testo ci svela un Rodolfo Laganà mai visto prima: titolo azzeccato per uno spettacolo che parla della libertà di mettersi “anudo”, un desiderio che viene fuori con l'età ma non solo. Tra risate e coinvolgimento interattivo, tra canzoni dal vivo e racconti inediti, un artista ci rivela come tutto è cominciato. Ma non è finita qui: un uomo che si mostra, senza più barriere, guidato da un'unica grande forza.

Questi i prezzi dei biglietti: platea I settore €20 (ridotto €18), + prevendita. Platea II settore €18 (ridotto €16,50) + prevendita. Galleria €15 (ridotto €13). La prevendita è presso “Il Biglietto”, via De Filippo, 99, telefono 0696142750, ma sarà possibile acquistare i ticket anche in Teatro dalle 17 di domenica 3 novembre. Per il pubblico che viene da fuori, i parcheggi più vicini rintracciabili dal navigatore sono in Piazza Cesare Ottaviano Augusto, via dei Lauri, Piazzale Donatori del Sangue, via Pia. Info: comunicazione@fondarc.it o fondarc.it.

Velletri, al Teatro Artemisio-Volonté applausi ed emozioni con Rodolfo Laganà

9 Dicembre – Attese rispettate per il terzo appuntamento della stagione di prosa al Teatro Artemisio-Gian Maria Volonté di Velletri. Nella programmazione messa a punto da Comune di Velletri e ATCL, circuito multidisciplinare del Lazio sostenuto da MIC – Ministero della Cultura e Regione Lazio, insieme alla Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura Città di Velletri diretta da Giacomo Zito è stato protagonista Rodolfo Laganà, nome che non ha bisogno di presentazioni e che ha saputo catturare la platea con il suo “Nudo Proprietario”.



Il sipario si apre e Rodolfo Laganà ha subito un'espressione capace di conquistare il pubblico. Empatia, tempi, mimica e una grande necessità, quella di abbattere ogni filtro, disintegrare la quarta parete e condividere una storia – che è umana, aneddotica, professionale – con la platea. Guai pensare che lo spettacolo sia una confessione patetica o un monologo strappa-risate: il testo rappresenta una fusione delle anime e delle età che attraversano un uomo, anzi l'uomo, nelle varie fasi della vita. Dal mutuo di casa da pagare al notaio per fare testamento. Rodolfo Laganà non è a caso uno degli attori più brillanti della generazione romana forgiata da Gigi Proietti: riesce a portare sulla scena, con naturalezza, religione e sesso, politica e romanticismo, smussando le dicotomie e anzi facendole parere parte di un tutto organico. Sullo sfondo non può mancare, ovviamente, Roma. Il delicato one man show è pieno di riferimenti alla storia della capitale, alla vita di tutti i giorni. “Nudo proprietario” è un viaggio che racconta un altro viaggio, quello esistenziale, con il tatto e l'irriverenza di un grande artista che quando sale in cattedra celebra, con i suoi tempi scenici e musicali, l'essenza del teatro.

Applausi a scena aperta, alla fine dell'esibizione, per questo bellissimo testo scritto da Rodolfo Laganà, Paola Tiziana Cruciani, Gianni Quinto, per una produzione GoodMood di Nicola Canonico. Il grado alto di coinvolgimento del pubblico ha lasciato un forte senso di condivisione e immediata simpatia nei

