

HEROES International Film Festival

La quinta edizione di “HEROES” si terrà alla Casa del Cinema di Roma dall’ 11 al 13 dicembre con il tema “THE PERFECT SHOW”: l’impatto delle nuove tecnologie sulla natura artigianale del cinema e della serialità italiana e internazionale. Real time Production, Virtual set, Transmedialità e Intelligenza artificiale al servizio della produzione e della comunicazione di film e serie live action e d’animazione.

“HEROES” è il “festival delle maestranze” che celebra artisti e professionisti del cinema e della serialità “di genere” horror, fantasy, sci-fi, thriller, action e cross-over che prima e dentro il film lavorano alla costruzione della magia e della messa in scena del racconto per la sala, la tv e i broadcaster online.

4 proiezioni in anteprima, 4 grandi ospiti internazionali, 2 concorsi per cortometraggi, 12 masterclass, 5 premi e 2 celebration costituiscono la proposta dell’edizione 2024 della kermesse.

UNIVERSES – ANTEPRIME ITALIANE & CELEBRATION

SOUL EATER (FRANCIA, HORROR, 2024)

Regia di Julien Maury e Alexandre Bustillo, con Virginie Deloyen (8 donne e un mistero) e Paul Hamy (Sorellanza).

Quando una serie di morti violente e inspiegabili riaprono un’antica ferita nella comunità di un piccolo villaggio montano francese, tutti pensano al ritorno di un’antica maledizione. Negli stessi giorni, due investigatori molto diversi tra loro dovranno affrontare a viso aperto una misteriosa sparizione di un gruppo di bambini locali. Tratto dall’horror-thriller bestseller francese di Alexis Leipsker.

THE SILENT PLANET (USA, SCI-FI, 2024)

Regia di Jeoffrey St. Jules, con Elias Koteas (La sottile linea rossa) e Briana Middleton (The Inheritance).

La vita di un malato terminale che sta scontando l’ergastolo su un pianeta deserto viene rivoluzionata dall’arrivo improvviso di una nuova, giovane prigioniera. Grazie a lei, anche i ricordi più fumosi della sua memoria verranno a galla. A legarli l’una all’altro è un misterioso delitto che prima li tiene uniti poi si trasforma in un incubo che li spinge a una nuova verità e a un violento duello all’ultimo sangue.

SCHIRKOA: IN LIES WE TRUST (INDIA, FRANCIA, GERMANIA, SCI-FI, 2024)

Regia di Ishan Shukla, con Golshifteh Farahani (Pirati dei Caraibi: La vendetta di Salazar) e Asia Argento.

Nella “perfetta” società distopica di Shirkoa, i cittadini vivono con una busta da pane sulla testa per nascondere qualsiasi differenza individuale e sociale tra loro. Quando la leggenda di una terra senza maschere inizia a circolare, però, uno dei cittadini dà il via a una misteriosa e irreversibile rivoluzione.



