

Jessica Ferro. La mia viscerale gratitudine per l'arte da

Classe 1983 l'attrice, regista e autrice teatrale romana, Jessica Ferro è tornata in scena a Roma al Teatro Aniene e al Meropolitan di Catania con lo spettacolo "Sissi, regina ribelle".

Al fianco di Pierdavide Carone, idea di Antonio Mucciola e regia Gianni Scuto, e scrittura di Corrado Tedeschi, lo spettacolo ha avuto luogo nella Capitale dal 20 al 22 dicembre 2024 e il 5 gennaio 2025 a Catania, riscuotendo un grande successo.

"Nutro questa passione sin da quando sono piccina. Organizzavo spettacoli durante le cene di famiglia e mi impegnavo nelle recite scolastiche. Nonostante le difficoltà nella nostra società di vivere d'arte non mi sono mai abbattuta e non ho mai abbandonato la mia passione più grande, facendo per anni corsi di teatro al fianco di attrici professioniste, tra cui Beatrice Gregorini. Ho iniziato a lavorare molto presto; il destino mi ha portata a lavorare in un'agenzia automobilistica come segretaria e successivamente, data la sua posizione strategica di Roma, mi sono occupata di assicurazioni per persone del cinema. Per caso ho avuto modo di conoscere Eleonora Brown, una delle celebri protagoniste del film "La Ciociara" del 1959, tratto dal romanzo di Alberto Moravia, al fianco di Sophia Loren. Gli impegni della vita, tra cui la nascita del figlio ora quasi 13enne, l'hanno tristemente allontanata per 5 lunghi anni dai sipari dei palcoscenici; tuttavia la vita ha offerto all'artista una seconda possibilità".



Jessica, oltre a dedicarsi al teatro e a dare libero sfogo alla sua vena artistica, rappresenta così anche l'importante figura della mamma, sempre presente vicino ai bisogni dei suoi cari.

"È viscerale la mia personale gratitudine che ho per questo ambiente. Ora sono docente di recitazione, ho tanto da imparare e apprendere da questo straordinario e variegato mondo".
L'opera "Sissi, regina ribelle", interpretata dall'attrice Ferro, ha portato in scena la figura emblematica e controversa della leggendaria principessa e imperatrice Elisabetta Amalia Eugenia di Wittelsbach, nata a Monaco il 24 dicembre 1837: ribelle, dai mille colori e dall'imprevedibile coraggio.

Tra le opere teatrali che l'hanno vista partecipe e protagonista si menzionano: "Coppia aperta quasi spalancata" e "Una specie di felicità – trova il posto giusto per te"; in programma per la prossima stagione lo spettacolo "Pericolo di coppia".

di Irene Cinardi

[Read More](#)