







## Pellegrinaggio in Musica - Festival Sacro del Lazio . prende il via ad aprile un programma di concerti itineranti

Nell'ambito delle celebrazioni giubilari 'Pellegrinaggio in Musica – Festival Sacro del Lazio' offre un programma di concerti itineranti nel territorio

Dal 12 aprile al 4 settembre 2025 con CIAO LAB APS la musica incontra la spiritualità attraverso una serie di concerti nei luoghi sacri del Lazio

Si inaugura il 12 aprile 2025 a Sacrofano (RM) l'evento 'Pellegrinaggio in Musica – Festival Sacro del Lazio', un programma di concerti itineranti eseguiti dall'Orchestra Nova Amadeus in alcuni luoghi di grande interesse storico e artistico del Lazio. Questo primo appuntamento si terrà presso la Chiesa di San Biagio (Piazza san Biagio 10, Sacrofano) alle ore 21.00, dove verrà eseguito il concerto 'Stabat Mater' di Giovanni Battista Pergolesi per Soli, Archi e Basso Continuo. Dirige il M° Lucia Bonfiglio. Capolavoro indiscusso fra i titoli della produzione di Pergolesi, lo "Stabat Mater" è stato considerato a lungo un modello stilistico ideale nel genere della musica sacra: opera di notevole forza espressiva, un magnifico esempio di meditazione interiore e purezza stilistica. Il programma proseguirà nel territorio del Lazio fino al 4 settembre 2025, per un totale di cinque appuntamenti.

Questa iniziativa rientra tra i progetti vincitori dell'avviso emanato a dicembre 2024 dalla Regione Lazio per selezionare quelle proposte utili a comporre "Lazio – Musica Sacra Festival 2025", un evento volto a rilanciare la grande tradizione della musica sacra italiana, intesa come promozione della spiritualità e della religiosità in tutte le sue forme. Con l'espressione "musica sacra" si intende, ovviamente, il grande repertorio legato ai testi della liturgia cattolica, anche in considerazione dell'anno giubilare 2025, ma più in generale qualsiasi brano musicale, vocale o strumentale, che abbia una dichiarata ispirazione spirituale.

Di seguito il calendario dell'iniziativa 'Pellegrinaggio in Musica – Festival Sacro del Lazio' promossa da CIAO LAB Aps:

- 12 aprile 2025 – h 21.00, Sacrofano (RM), Chiesa di San Biagio, 'STABAT MATER' di G.B. Pergolesi – Concerto per Soli, Archi e Basso Continuo;
- 17 maggio 2025 – h 18.30, Campagnano di Roma (RM), Santuario della Madonna del Sorbo, 'Gloria in Re Maggiore K589' di Antonio Vivaldi – Concerto per Soli, Coro, Orchestra e Basso Continuo, 'Te Deum' di M.A. Charpentier, 'Adagio per oboe' di Benedetto Marcello;
- 23 maggio 2025 – h 21.00, Magliano Romano (RM), Chiesa di San Giovanni Battista, 'AVE MARIA – Le più celebri Ave Maria per Soprano e Orchestra' di Schubert, Gounod, Verdi, Mascagni, Donizetti, Saint – Seans;
- 14 giugno 2025 – h 19.00, Morlupo (RM), Chiesa di Santa Maria al Borgo, 'La relazione devota con Dio', Aria sulla quarta corda', Concerto per violino in La minore BWV 1014', Sonata per violino e cembalo N.1 in Si minore BWV 1014' di Johann Sebastian Bach;
- 4 settembre 2025 – h 19.00, Castelnuovo di Porto (RM), 'Il Cigno' di C. Saint – Seans, 'Variazione Enigma N. IX' di E. Elgar, 'Concerto Grosso in Sol minore Op. 6 N.8' di A. Corelli.



CIAO LAB APS e Ass.ne Nova Amadeus – dopo numerose e proficue collaborazioni di natura culturale e sociale sul territorio – organizzano e promuovono un'iniziativa che valorizza la ricchezza della tradizione musicale sacra attraverso un approccio contemporaneo, creando un legame profondo tra pubblico, musica e spiritualità.

Il festival, che si colloca nel contesto delle celebrazioni giubilari e vuole rappresentare un polo di eccellenza e di divulgazione culturale nel territorio, vanta la direzione artistica del M° Giusi Petti per quanto riguarda il programma e i

