

Mia, emozioni intense con l'indimenticabile Clara al Teatro Berniniana

Una commozione palpabile, fino alle lacrime, e un coinvolgimento magico tra artisti e spettatori che solo il Teatro può regalare. Una due giorni intensa quella del "Bernini", che nel week end del 12 e 13 aprile ha visto andare in scena "Mia dolcissima Clara. L'ultima notte di Robert Schumann", di Giacomo Zito, liberamente tratto da "Il Richiamo dell'Angelo" di Alessandro Zignani (Florestano Edizioni). In scena nei panni di Clara Wieck Chiara Di Stefano, in quelli del dottor Franz Richarz Giordano Bonini e in quelli di Robert Schumann Giacomo Zito.

Il clima creatosi nel Teatro Bernini, piccolo raccolto, intimo, ha consentito di creare un'autentica connessione fra pubblico e attori in un reciproco ed empatico scambio di sensazioni ed emozioni dirette dalla parola al cuore. Un dramma struggente, serrato, a ritmi altissimi eppure con solenni silenzi, che costringe ad un'immersione totale nei conflittuali sentimenti di frustrazione, impotenza, solitudine, scoraggiamento.



La storia è ambientata a Bonn, nel 1856, in una clinica psichiatrica di Endenich. La scenografia è la camera di Robert Schumann. Il compositore giace sotto l'effetto dei sedativi. Il dottor Richarz ha sperimentalmente somministrato al paziente diverse sostanze. Clara sopraggiunge, e tra i due si instaura immediatamente un rapporto conflittuale. Richarz deduce che Clara non è stata spinta a far visita al marito moribondo per l'estremo saluto al poveretto. Clara, decisa ad assumersi il ruolo di unica vestale dell'opera di Schumann, vuole cancellare qualsiasi memoria della sua follia.

Magistrale l'interpretazione di Chiara Di Stefano, di altissimo livello la recitazione – ma non è una novità – di Giacomo Zito e Giordano Bonini, per un trio di professionisti capaci di dare anima e corpo a personaggi tanto complicati quanto umani, nelle loro pulsioni sia negative che positive. Applausi e sincere manifestazioni di apprezzamento e coinvolgimento emotivo da parte del pubblico, dunque, per una performance di spessore che nutre e dà senso alla realtà del teatro.

Con "Mia dolcissima Clara" terminano gli eventi in calendario presso il Teatro Bernini, mentre a Palazzo Chigi sono previste le visite teatralizzate "Vita da Principi", sabato 14 e domenica 15 giugno, con le quali si conclude la stagione.

[Read More](#)