

Città di VELLETRI

FondArC - Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura Città di Velletri

Banca del Lazio Popolare

Velletri Residenza d'Artista
2025

CONCORSO TEATRALE di RECITAZIONE

2ª Edizione dedicata a *Pier Paolo Pasolini*

Auditorium "R. Trenta"
Casa delle Culture e della Musica - Piazza Trento e Trieste

sabato 29 novembre 2025 - ore 21
serata professionisti

domenica 30 novembre 2025 - ore 18
serata non professionisti

monologhi e dialoghi a uno o più attori, a tema:
TEATRO CIVILE
con drammaturgia originale o esistente

PREMI:
migliore attrice per ciascuna categoria
migliore attore per ciascuna categoria
migliore messinscena per ciascuna categoria

ISCRIZIONI FINO AL 15 OTTOBRE
bando integrale su www.fondarc.it

info: comunicazione@fondarc.it
direzione artistica Giacomo Zilo

La FONDARC lancia la II edizione del concorso nazionale “Velletri residenza d’artista”aa

La Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura Città di Velletri – in collaborazione con il Comune di Velletri e la Banca Popolare del Lazio – organizza il Concorso nazionale di recitazione “Velletri residenza d’artista” rivolto ad attrici e ad attori professionisti e non professionisti che abbiano compiuto 18 anni e che potranno partecipare alla gara con l’interpretazione di un monologo o di un dialogo a loro scelta, anche con più attori.

Le performance, aperte al pubblico, si svolgeranno presso l’Auditorium “Romina Trenta” della Casa delle Culture e della Musica di Velletri. L’obiettivo della manifestazione è incrementare e promuovere la pratica della recitazione e la diffusione della cultura teatrale e cinematografica. Ogni edizione sarà dedicata a un personaggio della cultura e dello spettacolo vissuto a Velletri o che ha legami con la Città, e che ispirerà la tematica individuata per la scelta dei brani. Ricorrendone il cinquantesimo anniversario della morte, il personaggio a cui è dedicata la II edizione del concorso è Pier Paolo Pasolini e il genere considerato per la scelta dei testi è il cosiddetto teatro civile/impegnato o la poesia.

Sono ammesse alla partecipazione interpretazioni di opere edite o inedite che richiamino, direttamente o indirettamente, il tema dell’edizione in corso o il personaggio a cui è dedicata l’edizione. Ogni partecipante singolo (monologo) dovrà portare in scena un testo, in italiano o in dialetto, di massimo 5 minuti. Ogni partecipante coppia o gruppo di attori (dialogo) dovrà portare in scena un testo, in italiano o in dialetto, di massimo 8 minuti. Qualora il testo e/o le musiche di scena fossero sottoposti alla tutela del diritto d’autore, i costi SIAE saranno a carico dell’organizzazione.

Tutte le informazioni sono disponibili sul sito fondarc.it. L’iscrizione sarà possibile dal 5 agosto 2025 fino al 15 ottobre 2025. Le selezioni avverranno entro e non oltre il 30 ottobre 2025.

[Read More](#)