

Dal 30 agosto a Roma PlayIubilaeum!

COMPAGNIA ZERKALO, in associazione con MAGAZZINI ARTISTICI APS, presenta PLAY IUBILAEUM!, la prima edizione di un festival multidisciplinare dedicato alle arti performative che si svolgerà dal 30 agosto al 14 settembre 2025 presso il Parco Talenti di Roma, con la direzione artistica di Alessandro Machia e Francesco Verdinelli

Il progetto, promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico Artes et Iubilaeum – 2025, finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU per grandi eventi turistici nell'ambito del PNRR sulla misura M1C3 – Investimento 4.3 – Caput Mundi. – ed è realizzato in collaborazione con SIAE.

PLAY IUBILAEUM! nasce con l'obiettivo di valorizzare lo spettacolo dal vivo come strumento di riflessione, inclusione e dialogo, con una programmazione che intreccia teatro, danza, musica, performance e laboratori formativi. Un'occasione per raccontare il presente attraverso nuovi linguaggi artistici e promuovere la partecipazione attiva dei cittadini.

Il cartellone ospita nomi di grande rilievo della scena italiana, come Grazia Di Michele, Ugo Chiti e Andrea Tidona – attore insignito del Nastro d'Argento – accanto a produzioni inedite e progetti di ricerca, come uno spettacolo dedicato a San Francesco d'Assisi, diretto da Pino Quartullo, vincitore del Progetto Speciale del MIC e patrocinato dalla Santa Sede. Per la danza, saranno presenti la coreografa Alessia Gatta con la compagnia Ritmi Sotterranei, pluripremiata in ambito nazionale, e Ricky Bonavita, punto di riferimento della danza contemporanea.

In programma anche il debutto nazionale di un nuovo testo firmato da Alberto Bassetti, un originale Shakespeare itinerante realizzato da una giovane compagnia under 35 e, in chiusura, la coinvolgente stand-up comedy di Daniele Parisi.

PLAY IUBILAEUM! propone anche una ricca offerta di attività formative, partecipative e sostenibili. Il pubblico potrà prendere parte a laboratori gratuiti multidisciplinari pensati per diverse fasce d'età, a percorsi di pedagogia teatrale in collaborazione con l'Università Roma Tre, e a laboratori di co-creazione destinati alla cittadinanza.

Grande attenzione è riservata all'ambiente, grazie al format "Teatro a Pedali", che coniuga spettacolo ed ecosostenibilità, e alla proposta di laboratori green. Non mancheranno momenti dedicati al cinema, con proiezioni di cortometraggi realizzati da giovani registi in collaborazione con il Premio Rossellini, e occasioni di approfondimento grazie ai laboratori di critica teatrale in sinergia con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico".

Un'esperienza artistica diffusa, inclusiva e partecipata, capace di coinvolgere la città in un percorso condiviso di scoperta, dialogo e visione.

L'INGRESSO A TUTTI GLI EVENTI È GRATUITO.

30 AGOSTO

Ore 21.00 – Tu

Coreografia di Alessia Gatta – Con Matilde Cortivo, Margherita Petrosino, Vanessa Guidolin, Viola Pantano

Un lavoro di danza contemporanea che esplora il legame tra corpi, spazio e memoria. Quattro danzatrici si muovono in una scena che vive insieme a loro, in un flusso di immagini e oggetti che evocano il femminile e interrogano l'individualismo. Una coreografia potente, emotiva e immersiva, firmata da una delle voci più interessanti della scena coreutica italiana.

