



## CONCORSO PRIMO PALCOSCENICO seconda edizione

Teatrosophia rinnova il suo impegno nel dare voce spazio ai nuovi talenti della scena teatrale italiana. Quanti giovani attori, dopo il diploma, sognano di affrontare la sfida più vera e appassionante: salire su un palcoscenico davanti a un pubblico reale?

Da questo desiderio nasce PRIMO PALCOSCENICO, il concorso che offre a neo-diplomati e neo-diplomate l'occasione di misurarsi con la scena, vivere l'esperienza del teatro professionale emettere in luce il proprio talento.

L'iniziativa è rivolta a chi ha conseguito il diploma in accademie e scuole di recitazione italiane negli anni 2024 e 2025.

Un'opportunità unica per trasformare i sogni in realtà e accendere i riflettori sul proprio futuro artistico.

Ci si può iscrivere compilando il modulo on line disponibile su:

<https://www.teatrosophia.it/index.php/bandi>

Scadenza bando: 31 ottobre 2025

La partecipazione è gratuita.



I 6 progetti selezionati andranno in scena a Teatrosophia dal 2 al 7 dicembre 2025.

Una giuria di professionisti del settore, decreterà lo spettacolo vincitore che riceverà

1. L'intero incasso dell'esibizione:
2. L'inserimento dello spettacolo nella stagione 2026/2027 di Teatrosophia

La giuria assegnerà inoltre le seguenti Menzioni speciali:

- Miglior attrice-Miglior attore-Migliore allestimento

Le testate giornalistiche Quarta Parete e Radio Danza assegneranno un premio speciale:

Sono richiesti i seguenti requisiti:

- I componenti della compagnia (attrici, attori e regista) devono essere tutti diplomati nell'anno 2024 e 2025. Non sono ammessi registi esterni, pena l'esclusione dal concorso.
- Il testo utilizzato può essere sia noto che originale o frutto di un adattamento. L'eventuale testo originale e/o l'adattamento può essere opera di autore esterno alla compagnia.
- Lo spettacolo non può essere la riproduzione di un eventuale saggio di diploma anche se riadattato, pena l'esclusione.
- Lo spettacolo, che potrà essere con più attori o anche in forma di monologo, deve avere una durata massima di 60 minuti.
- Lo spettacolo non deve essere mai stato rappresentato prima del concorso, pena l'esclusione

[Read More](#)