



Due giorni per accendere il racconto della città reale e accompagnare il pubblico al festival di novembre. Il 13 e 14 ottobre 2025 arriva l'Anteprima alla Città del Festival VISIVA 365 ( [www.visiva365.it](http://www.visiva365.it) ), tra lo spazio espositivo La Vaccheria (Via Giovanni L'Ettore, 35 – EUR) e la Biblioteca Laurentina – Centro Culturale Elsa Morante (Piazzale Elsa Morante). Un prologo gratuito e aperto che mette in dialogo istituzioni, scuole, associazioni, imprese e comunità, nel segno del payoff “Roma è tutta qui”.

L'Anteprima è il primo capitolo pubblico di un progetto che unisce festival e media: VISIVA 365 punta a trasformare Roma in un laboratorio condiviso — podcast dal vivo, talk, laboratori e installazioni — e ne prolunga la vita editoriale con la Rivista VISIVA e Roma Popcast. Il 13 ottobre il racconto prende forma con attività partecipative rivolte alle scuole secondarie di secondo grado del territorio e momenti di ascolto; il 14 ottobre La Vaccheria ospita la presentazione della Rivista VISIVA, un incontro con curatori e ospiti. Nella stessa giornata sarà possibile visitare la mostra “From Pop to Eternity – Mostra antologica di Mark Kostabi”.

Orari di accesso: lunedì 13 ottobre, 10.00–14.00; martedì 14 ottobre, 18.00–20.00. Ingresso gratuito.



Come arrivare a La Vaccheria (Via Giovanni L'Ettore, 35 – EUR): in auto da Via Cristoforo Colombo svoltando su Via Giovanni L'Ettore; a piedi dal centro commerciale Euroma2 (circa 15 minuti); con i mezzi pubblici alle fermate Colombo/Pacifico (bus 070, 700, 709, 724, 706) o Ribotta/Delogo (bus 712, 779, 788).

Come arrivare alla Biblioteca Laurentina – Centro Culturale Elsa Morante (Piazzale Elsa Morante): in auto da Via Laurentina seguendo le indicazioni per il Centro Culturale; a piedi è al centro del quartiere; con i mezzi pubblici dalla Metro B – Laurentina con prosecuzione su linee di superficie 723 e 772 dirette a Piazzale Elsa Morante.

VISIVA 365 mette al centro la città com'è, a partire da temi trasversali: lavoro e formazione, giovani e impresa, solidarietà e benessere, salute e innovazione, vita privata e spazi pubblici, cultura e convivialità. Un invito a partecipare e a riconoscersi in un racconto collettivo che nasce nei luoghi e ritorna ai luoghi.

Informazioni, aggiornamenti e programma su [visiva365.it](http://visiva365.it)

Il progetto, promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico Roma Creativa 365. Cultura tutto l'anno in collaborazione con Zètema Progetto Cultura ed è ideato e organizzato da Santoro Comunicare.

[Read More](#)