







## In uscita il libro di poesie Tempora di Marinella Brandinali

Arrivato alla selezione di Casa Sanremo Writers 2026 dopo il percorso editoriale, Tempora di Marinella Brandinali (edito da SBS Edizioni nel 2025, € 15) alterna quadri di paesaggio e autoritrattiemotivi: piogge che lavano, venti che sferzano, sabbie che segnano, fino alle stanze più intime dell'amore. La voce resta concreta, mai astratta, e usa dettagli di luce, odori e gesti.

In Pioggia continua e Le rugiade passate l'acqua è purificazione ma anche peso. Come bilancia il bisogno di "lavacro" con la fatica dei giorni uguali?

"In armonia proprio con il trascorrere del tempo l'acqua lava e aiuta il ritmo dei giorni alleviando la fatica, i dolori e i pesi che sono nella nostra quotidianità";

Poesie come Calici d'amore e La mia schiena come foglio mettono al centro la relazione. Dove traccia il confine tra pudore e verità?

"Sono poesie che parlano d'amore, di un rapporto che è fatto di desiderio, i confini non esistono quando si ama, e in queste poesie che possono essere direttamente dedicate a un altro tempo di amare, dove era diretto e forse più autentico i confini non esistono";

In Donna che ha perso le battaglie la voce ammette fragilità ma non cede. Come ha lavorato sul tono per evitare retorica e mantenere forza?

"Questa poesia nasce dalla mia indole che sa di fragilità ma non cede continua, per cui mi sono basata sui miei sentimenti, sul mio modo di affrontare le battaglie anche pur perdendo ma mai sentirsi vinta";

La sua bio in volume ricorda un percorso lungo tra libri e premi. Quale passaggio l'ha cambiata di più nel modo di scrivere?

"Diciamo che ogni traguardo mi ha dato stimoli, e mi ha spinto a continuare questo percorso ma credo che quello che più mi ha cambiata sono state le poesie nel libro La tua voce ora è gridata a mio marito mancato. Sono state dolore e mi hanno cambiata".



