Post to Pdf

Thema, Nadia Natali in scena al teatro Ghione

“THEMA: NADIA NATALI RACCONTA IN MUSICAIL GRANDE CINEMA ITALIANO
IL 28 GENNAIO IN SCENA AL TEATRO GHIONEDI ROMA

Il prossimo 28 gennaio alle ore 21, il sipario delTeatro Ghione a Roma si apre su “Thema-Sulle notedel grande cinema italiano”. In scena, protagonista einterprete unica la voce più amata di Roma, Nadia Natali.

Da Anna Magnani a Fellini, da Morricone a NinoRota, da Monica Vitti a Sofia Loren lo spettacolo, diretto da Massimo Smith, scrittore, autore e regista,rende un vero e proprio tributo all’indimenticabile cinema di casa nostra, raccontandone la storiaattraverso immagini suggestive, musiche e paroletratte dalle più belle colonne sonore. Un viaggiomeraviglioso all’insegna dell’emozione, costellato dianeddoti, gag, testimonianze, rievocazioni e pensieridegli autori e interpreti dei maggiori capolavori cinematografici.
Con il contributo di Graziano Maraffa e dell’Archiviostorico del cinema italiano, Théma si presenta come una proposta originale, elegante, sofisticata e altempo stesso popolare. Novanta minuti che coinvolgeranno gli spettatori in un percorso musicalefatto di sedici brani, riproposti con arrangiamenti eleganti, collegati tra loro da brevi interventi in prosain cui Nadia Natali e i musicisti, che le faranno da “spalla”, condurranno gli spettatori per mano aincontrare la magia del grande schermo.

Pino Tafuto (arrangiamenti e piano), DavideCostagliola (contrabbasso) Stefano Iorio(violoncello) Franco Ponzo (chitarra), EmidioAusiello (percussioni), Gabriel Ambrosone(fisarmonica), Peppe Di Colandrea (clarinetto e sax),accompagneranno la Natali sul palco del teatrocapitolino nella serata del debutto.

Nel corso della serata, all’artista romana saràconsegnato il premio della “Guang Hua cultures et media”, la più importante realtà dei media in linguacinese presente in Europa, in rappresentanza della Commissione della X Mostra CinematograficaCinese in Italia. “Un importante riconoscimento – recita la nota – attribuito a persone del mondo del cinema, dello spettacolo e delle Istituzioni che, attraverso il linguaggio universale del cinema contribuiscono ad avvicinare etnie e culture, e abbattere quelle esili, ma solide barriere ideologiche che insidiano il genere umano”.
Un curriculum artistico prestigioso per Nadia Natali che, dopo trentacinque anni di carriera tra TV, concerti e teatro, torna come one woman show sul palco del Ghione raccontando in musica un sogno collettivo e rendendo omaggio al cinema d’autore.
“I grandi film italiani mi hanno regalato innumerevoli spunti, espressioni, battute rubate, immagini, costumi e musica – dichiara Nadia Natali – Al cinema tendenzialmente si sogna ed io amo sognare. Da quindici anni ho scelto di dedicare la mia voce a Roma e il grande cinema italiano fa parte dell’anima nazionale e, lasciatemelo dire, romana: come se Cinecittà ce l’avessero messa nel biberon appena nati. Negli anni ho scoperto che le colonne sonore di quelle pellicole immortali sono entrate a far parte dell’immaginario collettivo. Sono romana purosangue, orgogliosa di portare il titolo di “Voce di Roma”: lo sento come la più grande delle onorificenze. Il mio linguaggio è la musica, sogno in musica, vivo in musica, e so che il cinema italiano è un grande sogno musicale. Perciò desidero che il pubblico, con questo spettacolo, chiuda gli occhi e sogni con me di volare tra le note del film più emozionante mai visto finora. Ringrazio la Guang Hua cultures et media per avermi insignito di un riconoscimento tanto importante e inaspettato che, insieme a Théma, realizza un vero e proprio sogno””. Lo rendono noto gli organizzatori.

Read More

Developer By Post to Pdf