

LE LIVE CULTURALI DI RAFFAELLI. UN'ESPERIENZA IMPERDIBILE CON OSPITI DISPICCO

A cura di Ilaria Solazzo

Le belle Live su Facebook e YouTube a Cura di Alberto Raffaelli: Un Appuntamento Imperdibile con Ospiti Illustri nel Panorama Letterario, Artistico e Culturale

Nel panorama culturale e letterario italiano, un appuntamento settimanale sta guadagnando sempre più visibilità e attenzione: le belle "Live" su Facebook, YouTube, Instagram ed altri social di segnalazioni letterarie, community con oltre 43.500 membri amministrata con passione e professionalità da Alberto Raffaelli. Fondatore e curatore di questa realtà social, egli è diventato, da nord a sud, un riferimento per scrittori, editori, lettori, librai ecc. Il suo programma – dalla cadenza plurisettimanale e talvolta persino pluriquotidiana – si distingue per la qualità degli ospiti e per la profondità delle tematiche trattate, offrendo al pubblico un'opportunità importante per immergersi in conversazioni avvincenti con alcuni dei protagonisti più interessanti del mondo culturale.

Le nuove "Live", come suggerisce il nome, sono dirette che, a partire dal format ideato e condotto da Raffaelli, propongono uno spazio dove la cultura e l'arte si incontrano, si confrontano e si raccontano in modo coinvolgente e senza filtri. La trasmissione ha il pregio di trattare a microfoni aperti argomenti che spaziano dalla letteratura alla filosofia, alla musica, senza dimenticare il cinema, le serie tv, l'arte e le altre forme artistiche che influenzano il nostro quotidiano... Tutto partendo ovviamente dalle pagine di uno o più libri di volta in volta trattati.

Ogni puntata è un'opportunità per scoprire nuove opere, riflettere su svariate tipologie d'espressione e, soprattutto, entrare in contatto diretto con gli autori e gli esperti del settore.



Un aspetto che rende queste "Live" particolarmente apprezzate dal pubblico è il profilo degli ospiti invitati. Basti ricordare – per gli ultimi mesi – Ornella Muti (che ha presentato la sua autobiografia), Maria Grazia Calandrone, Elda Alvigini, Eleonora Ivone (che ha ricordato il marito Angelo Longoni), l'emergente Cecilia Lavatore, Alessandro Maurizi (direttore del viterbese Ombre Festival), Luca Filippini (presidente del Menotti Art Festival) e tanti altri.

Il programma vanta dunque la partecipazione di personalità di spicco nel panorama letterario e culturale, con una policy che – sfruttando il valore aggiunto consentito dai social – mette sullo stesso piano nomi affermati al grande pubblico e altri emergenti, oppure di eccellenza assoluta ma noti all'interno di precisi contesti quali Cinzia Baldazzi, Antonietta Micali, Andrea Giostra, Simone Fagioli. La varietà degli ospiti, unita alla loro preparazione e alla loro capacità di coinvolgere il pubblico, rende ogni appuntamento un'occasione allettante di approfondimento e crescita culturale.

Alberto Raffaelli, con il suo approccio sobrio e competente, è riuscito a creare un format che non è solo una trasmissione, ma una vera e propria vetrina per la cultura, capace di attrarre anche chi, magari non

