







## L'UOMO INVISIBILE. IL CORAGGIO DI SUPERARE L'EGO

A cura di Ilaria Solazzo

Nel panorama editoriale italiano contemporaneo, dove narrativa e riflessione sociale spesso si intrecciano, si inserisce con forza e originalità "L'uomo invisibile", opera firmata da Sauro Pellerucci. Pubblicato da Pagine Sì! S.p.A. il 20 aprile 2022, il volume – 178 pagine, è disponibile attualmente al prezzo accessibile di 10 euro (ISBN 108889101032) – rappresenta un tassello significativo nella produzione letteraria dell'autore umbro.

Un viaggio nell'identità contemporanea...



"L'uomo invisibile" si presenta come un'opera che sfida il lettore a interrogarsi sul concetto stesso di identità. Il titolo, evocativo e denso di significati, non rimanda tanto ad una figura letteralmente invisibile quanto ad una condizione esistenziale: quella di un individuo che, per essere riconosciuto, deve prima liberarsi del peso di un 'io' dominante.

Pellerucci costruisce una riflessione articolata attorno a questa tensione interiore. L'io despota, descritto come limitante ed ingombrante, viene messo in discussione attraverso una pluralità di prospettive: l'io ammiraglio, l'io artista, l'io politico. Figure simboliche che rappresentano le molteplici possibilità dell'essere umano, chiamato a ridimensionare il proprio ego per aprirsi ad una dimensione più autentica e condivisa.

Il risultato è un testo che oscilla tra introspezione filosofica e narrazione allegorica, offrendo al lettore uno spazio di riflessione su temi universali come il ruolo dell'individuo nella società, il rapporto tra identità e responsabilità, e la necessità di un equilibrio tra affermazione personale ed apertura verso l'altro.

L'imprenditore che scrive di umanità...

Nato a Narni il 4 ottobre 1967, Sauro Pellerucci non è soltanto uno scrittore, ma anche un imprenditore di rilievo. In qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione di Pagine Sì! S.p.A., ha costruito un modello aziendale fondato su un principio tanto semplice quanto ambizioso: lo sviluppo delle persone prima delle dinamiche finanziarie.

Questa visione si riflette chiaramente anche nella sua produzione letteraria. Pellerucci è infatti un convinto sostenitore del riformismo sociale e imprenditoriale, e crede nella capacità dell'individuo di

