

Roma Fiction Fest, a Piera De Tassis il ruolo di coordinamento artistico



Piera De Tassis

Riceviamo e pubblichiamo la nota dall'Ufficio Stampa della Regione Lazio sull'appuntamento con Roma Fiction Fest e la nomina a coordinatore artistico per Piera De Tassis:

“Avrà luogo dall'11 al 15 novembre la nona edizione del Roma Fiction Fest, la manifestazione dedicata al mondo della fiction televisiva di qualità ideata da Apte curata quest'anno dalla Fondazione Cinema per Roma, che conferma così il proprio ruolo di valorizzazione dell'audiovisivo sul territorio di Roma e del Lazio, sulla scia delle attività annuali del CityFest, anche tese alla formazione degli spettatori.

Quest'anno il ruolo di coordinamento artistico del lavoro dei curatori delle sezioni e di rafforzamento strategico e creativo della manifestazione è stato affidato alla professionalità di Piera De Tassis, già alla guida della Fondazione Cinema per Roma.

L'evento, sostenuto da Regione Lazio e Camera di Commercio di Roma, torna per questa edizione nel quartiere Prati, concentrando le sue attività nel complesso di sale del cinema Adriano, all'Auditorium di Via della Conciliazione e nel “Villaggio Fiction” che sarà allestito nei giardini di piazza Cavour.



Le attività saranno tutte gratuite e aperte al pubblico.

“Tagliamo a novembre il nono nastro del Roma Fiction Fest – sottolinea Nicola Zingaretti, presidente della Regione Lazio – che rappresenta uno dei tasselli per raggiungere l'obiettivo che ci siamo dati, quello di far diventare il Lazio un punto di riferimento strategico per la produzione audiovisiva internazionale. E' un altro impegno che abbiamo preso e mantenuto. Crediamo e puntiamo nelle produzioni di film e fiction nel Lazio: promuovono il nostro bel territorio, lo fanno conoscere nel mondo e portano anche investimenti importanti. Per questo continueremo su questa strada che già ci sta portando ottimi risultati”.

“La Camera di Commercio – spiega il presidente CCIA Roma, Lorenzo Tagliavanti – conferma anche quest'anno il suo impegno a favore delle piccole e medie imprese del territorio. A Roma si registra la massima concentrazione in Italia di imprese dell'audiovisivo. Una realtà in cui, accanto alle grandi imprese, opera anche un altissimo numero di piccole imprese e di artigiani. Abbiamo verificato negli anni come la presenza al Roma Fiction Fest di produttori e showrunner di fama mondiale ha comportato importanti ricadute sulle nostre imprese, a partire dalla possibilità di far conoscere il loro valore e la grande professionalità e specializzazione. Ci auguriamo che l'appuntamento, che rappresenta un unicum in Italia, si consolidi sempre più sul piano internazionale”.

“Quest'anno con il Roma Fiction Fest – conclude Marco Follini, presidente Apt – facciamo due scommesse: la prima sul valore qualitativo della produzione nazionale, avendo condiviso con la parte artistica la decisione di saltare senza la rete di protezione della sezione riservata alla fiction nazionale.

