



# L'Accademia degli Sfaccendati presenta Roberto Prosseda in concertoaa

I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati  
**MUSEO DELLE NAVI ROMANE**  
 DOMENICA 4 OTTOBRE - NEMI + ore 19,30

Un grande pianista per un rarissimo strumento  
**ROBERTO PROSSEDA**  
 al Piano-Pédalier

Robert Schumann, Francesco Fiore, Alexandre-Pierre-François Boëly  
 Charles Gounod, Charles Valentin Alkan

Info: 06 9399003 - 333.137881  
 www.concertiaccademiasfaccendati.it - concerti.sfaccendati@gmail.com  
 Concerti Accademia Sfaccendati - @sfaccendati

Prosseda viene così appoggiato: ANICSA, Palazzo Origi area di ospitare  
 NEMI - Un'agenzia di Roma 06/7669825 - VELLETRI - Un'agenzia di Roma 06/8027028  
 GENzano - Sul La Colla via 06/5096134 - Chi-Servizi - 06/5994425

Partner: SBCR, ANICSA, Palazzo Origi, ANICSA, Palazzo Origi area di ospitare, NEMI, Un'agenzia di Roma 06/7669825, VELLETRI, Un'agenzia di Roma 06/8027028, GENZANO, Sul La Colla via 06/5096134, Chi-Servizi, 06/5994425

## Roberto Prosseda in concerto per Accademia Sfaccendati

I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati propongono al loro pubblico una serata quanto mai originale: domenica 4 ottobre, nel suggestivo spazio del Museo delle Navi Romane di Nemi alle ore 19.30, Roberto Prosseda suonerà uno strumento raro come il piano-pedalier.

Conosciuto anche con il nome di pedal piano o pedalflügel, questo insolito pianoforte è realizzato con una pedaliera di tipo organistico, di solito collegata ad una seconda cordiera, cioè, per semplificare, ad un altro pianoforte che viene suonato con i piedi. Mozart possedeva un piano-pédalier su cui improvvisava per il pubblico e col quale suonò per la prima volta il suo Concerto K466.

Al Museo delle Navi Romane ci sarà il PinchiPedal piano System che consente di formare un piano-pédalier sovrapponendo due normali pianoforti a coda. Roberto Prosseda, virtuoso interprete della tastiera, eseguirà musiche scritte per lo strumento da Schumann, Boëly, Gounod, Alkan e, in prima assoluta, un Preludio e Fuga composto da Francesco Fiore.

Il concerto è realizzato in partenariato con il Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française di Venezia.

[Read More](#)