









Lo spettacolo Il Prezzo del Somaro

Sabato 14 novembre in una serata fredda e a tratti surreale con il pensiero ai fatti di #parigi in tanti si sono radunati presso il teatro di Capocroce per assistere allo spettacolo del regista e attore Valerio De Angelis "Il Prezzo del Somaro".



Una pièce importante, fortemente voluta dallo stesso De Angelis, come dichiarato dal regista-attore Meta Magazine: "Sono soddisfatto dell'risposta del pubblico e di un lavoro in cui con le mie compagne di viaggio Silvia Faccini e Irene Trapani abbiamo messo il cuore – dichiara DeAngelis – una storia che si intreccia inevitabilmente con la realtà e la tragedia di #parigi di queste ultime ore. Non era facile allestire con sole 10 prove uno spettacolo del genere che ha avuto una genesi particolare e che sono orgoglioso di aver portato in scena con Silvia ed Irene. Speriamo – conclude Valerio De Angelis – di riuscire a riproporlo già dal 2016 e magari di portarlo nelle scuole del territorio, ragione per cui è nato questo progetto e che è un sogno che non vogliamo abbandonare".

Uno spettacolo spigoloso come il personaggio di Rosina, interpretato da Irene Trapani, che sollecitata sulla durezza del suo personaggio commenta come "sia una facciata una forma di autodifesa, testimoniata dal finale o dai finali dello spettacolo".

Questo perché lo spettacolo si sviluppa come una commedia divertente che diventa con il passare dei minuti sempre più malinconica e tragica con la morte del caporale Emilio Fornari – interpretato dallo stesso De Angelis. Finale doppio che si compone della scoperta dell'identità del Caporale Fornari e della morte "accidentale" dello stesso per opera della malacorte e del vero invitato di

