

Edith Piaf, una tre giorni a Frascati



Nardi e Nifosi

Intervista al Primo Ballerino Davide Nardi tra i protagonisti dello spettacolo “Edith Piaf, tutto deve ancora cominciare” che si sta tenendo presso l’auditorium della Libreria Cavour presso Piazza del Gesù 18 a Frascati da venerdì 18 dicembre fino ad domani 20 dicembre 2015.

Perché una tre giorni dedicata a Edith Piaf?

“Questa piccola anteprima nasce dal desiderio di omaggiare e ricordare un evento per noi della compagnia Sonia Nifosi Motion Dance Group molto importante: il centenario della nascita della straordinaria cantante. Già, perché nel 2013 ci fu una seconda edizione dello spettacolo “La Vie en Rose”, richiesta per il cinquantenario della morte, preceduta a sua volta dalla prima edizione del 2009 dal titolo “Padam, Padam.....Piaf!”. Tre edizioni inedite tutte diverse tra loro, unica la firma: Sonia Nifosi.

Regista, sceneggiatrice, autrice dei testi coreografici e direttore artistico della compagnia. Tutto questo ad opera del genio brillante di questa grande Donna e Artista. Può sembrare strano e piuttosto incredibile, ma è tutto vero! Un tempo un'eccezionale danzatrice, oggi volge tutto il suo impegno al suo Motion Group. Pluripremiata per la carriera e il talento artistico, tenuta in considerazione in tutto il mondo e affermatissima come nome nell'ambito dello spettacolo, lavora senza sosta da più di trent'anni per produrre Buona e Vera arte sempre contro tutti e tutto, nonostante le numerose avversità che l'hanno accompagnata durante la sua vita. Devo tutto a lei! La mia formazione, la mia carriera... è lei che mi ha plasmato e cresciuto, notando fin da subito del talento in un piccolo bambino. Sono da più di dieci anni al suo fianco, come il saggio e il suo discepolo. Mi stupisce sempre e per primo emoziona me. Vederla creare sempre con la stessa forza la stessa grinta lo stesso amore di sempre nel tentativo di realizzare il suo progetto la sua missione nella danza.

Abbiamo scelto, dunque, come cornice Frascati perché ci sembrava opportuno rendere preziose le origini, se così possiamo definirle, della nostra compagnia che calca le scene internazionali da moltissimi anni, ma soprattutto le origini del sapiente lavoro tecnico e non solo nella Danza della regista e coreografa Sonia Nifosi appunto, già attiva su questo territorio dal 1980 e dove tutt'oggi ha sede la compagnia”;

Qual è il personaggio che interpreti?

“In questa terza edizione sono molti i personaggi che interpreto, così come molti sono i generi di danza che mi ritrovo ad affrontare sulla scena.

Tra tutti forse è opportuno ricordare Marcel Cerdan, il pugile marocchino campione mondiale dei pesi

