

A Villa Sora la premiazione per la 56esima edizione del Frascati Poesia



56 edizione del Premio Nazionale Frascati Poesia

Siamo ormai in prossimità della cerimonia conclusiva che decreterà il 56° vincitore del Premio Nazionale di Poesia Frascati Antonio Seccareccia, che ha attraversato, nella sua lunga storia, il meglio della poesia italiana: da Diego Valeri a Margherita Guidacci, da Carlo Betocchi ad Attilio Bertolucci, da Andrea Zanzotto a Valerio Magrelli e in ultimo Roberto Deidier. Il Premio Nazionale Frascati Poesia continua il suo lavoro e la sua policy di identità, territorio e coesione sociale. La poesia resta un linguaggio essenziale che mette in rapporto coscienza, individui e collettività. La poesia supera l'intrattenimento ed esalta la visione, muove la ricerca, le ambizioni stesse di un paese. Il premio, oggi e nei suoi oltre cinquant'anni, continua ad essere il cuore di un territorio italiano che si sente leader e di eccellenza, per la sua grande storia e il suo sguardo turistico-culturale di prospettiva internazionale. I tre libri finalisti di quest'anno, che verranno presentati il 2 dicembre alle ore 10.30 agli studenti degli Istituti Superiori del Territorio presso l'Aula Magna dell'Istituto Tecnico Commerciale M. Buonarroti da Domenico Adriano e Andrea Caterini e il pomeriggio alle ore 16.00 agli studenti degli Istituti Comprensivi di Frascati da Claudio Damiani: *Viaggio mentre morivo* (Aragno) di Sonia Gentili, *Gli ospiti delle stagioni* (ATI) di Annalisa Manstretta, *Oggetto e circostanza* (Il Labirinto) di Gino Scartaghiande, raccolgono e rinnovano modi e toni della tradizione, ora spietatamente ora teneramente interrogandosi sul vivere e il morire. L'osservatorio è largo e doloroso: si chiede all'intelligenza dell'uomo ma insieme al tempo e alle stagioni, agli animali e alle piante e alle cose per cogliere la minima verità fosse anche accecante. Sonia Gentili insegna Letteratura Italiana presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e collabora col quotidiano "il Manifesto". Autrice di saggi (si è occupata di temi virgiliani nell'Inferno dantesco, questioni e fonti aristoteliche nella letteratura delle origini, e di vari autori del Novecento), traduttrice, ha pubblicato le raccolte poetiche *L'impero e la Gorgone* (2007), *Parva naturalia* (2012) e *Viaggio mentre morivo* (2016). Annalisa Manstretta è nata a Stradella nel 1968. Dal 1997 al 2005 è stata redattrice della rivista "La Mosca di Milano". Ha pubblicato le plaquettes *Viaggi* (2000) con immagini di W. Xerra, *In questo punto esatto della terra* (2009) e *Lune autunnali* (2009). *La dolce mano d'opera* (2006) è considerata la sua opera prima; seguono *Il sole visto di lato* (2012) e *Gli ospiti delle stagioni* (2016). Suoi testi compaiono in varie antologie. Gino Scartaghiande, nato nel 1951 a Cava de' Tirreni (Salerno), è laureato in medicina. Vive e lavora tra Roma e Salerno. Ha pubblicato *Sonetti d'amore per King Kong* (1977), *Bambù* (questioni di provincia) (1988) e *Oggetto e circostanza* (2016) che in un disegno include tutta la sua opera in versi. Sue poesie sono state tradotte in più lingue. Sullo scorcio degli anni Settanta è stato tra i collaboratori di "Prato pagano" e tra i fondatori di "Braci". Alla serata finale del premio parteciperanno gli studenti dell'Accademia Vivarium Novum che si esibiranno in un recital "antico - contemporaneo". Il Premio è organizzato dall'Associazione Frascati Poesia in collaborazione con il Comune di Frascati, il Consorzio Tutela Denominazioni Vini Frascati e l'Azienda Telaro - Galluccio. Il vincitore della 56ma edizione e i vincitori del Frascati Giovani verranno decretati sabato 3 dicembre, durante la cerimonia conclusiva che si terrà presso il Teatro di Villa Sora (in via Tuscolana 5) a partire dalle ore 18.00.

