

Più del previsto, la rassegna teatrale a Velletri

Sabato 11 novembre, presso il teatro Artemisio di Velletri, con lo spettacolo "Casual Bystanders", coreografia e regia di Salvo Lombardo, avrà inizio la rassegna Più del previsto. Un viaggio nella danza contemporanea, due appuntamenti con l'artecoreutica di rilevanza nazionale per inaugurare la collaborazione tra ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio, Comune di Velletri, ISS Cesare Battisti, Fondazione di Partecipazione Arte e Cultura e Comune della città Velletri, in prossimità dell'avvio della Stagione di Prosa 2017/18. Il secondo appuntamento previsto il 17 novembre vedrà la compagnia Cie Twain physical dance theatre, impegnata nella presentazione di "Lei e Tancredi. Denunce di Corpi Parlanti" con la regia e coreografi di Loredana Parrella. La rassegna è parte integrante del percorso di Alternanza Scuola Lavoro dal titolo "Che impresa il Teatro!", che le studentesse e gli studenti della 4ª sc stanno realizzando insieme al personale di ATCL e grazie all'lungimiranza e all'impegno del Dirigente Scolastico Eugenio Dibennardo e delle docenti Debora Petrocelli e Paola Gaibisso dell'ISS Cesare Battisti. Uno degli obiettivi del percorso è quello di riportare il Teatro Artemisio ad essere un luogo di aggregazione per le nuove generazioni ed è per questo che a partire dalle ore 19:00, la 4ª sc animerà il foyer dell'Artemisio con un aperitivo, una mostra ed un concerto, quest'ultimo previsto alle ore 20:00. Questo progetto di Alternanza Scuola Lavoro vuole accendere l'attenzione verso il settore dello spettacolo dal vivo, stimolando la partecipazione attiva delle nuove generazioni in età scolare alle programmazioni ATCL, attraverso un percorso di formazione a carattere professionalizzante, improntato sugli aspetti imprenditoriali legati alla produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo. Questa ipotesi progettuale si inserisce in una più ampia volontà di inquadrare le competenze specifiche delle arti dello spettacolo nel piano di rafforzamento e miglioramento dell'offerta formativa scolastica, con il duplice scopo 'di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento per gli studenti' (come previsto dalla legge n. 107/2015, art. 1. comma 3) e di formare nuovo pubblico. "Che impresa il teatro!" è un progetto complesso che si inserisce nella visione che l'ISS Cesare Battisti di Velletri ha dell'Alternanza Scuola Lavoro, cioè di un contest di apprendimento per una didattica dinamica e innovativa.

PROGRAMMA

Sabato 11 e venerdì 17 novembre h. 20:00

Concerto a cura dei partecipanti al percorso ASL della 4ª sc dell'ISS Cesare Battisti.

Sabato 11 Novembre h. 21:00

Casual Bystanders

ideazione, coreografia e regia Salvo Lombardo

con Lucia Cammalleri, Daria Greco, Salvo Lombardo

"Cerco di trascrivere ciò di cui normalmente non si prende nota; ciò che non si osserva; ciò che non ha importanza, ciò che succede quando non succede niente, se non il tempo, le macchine, le persone, le nuvole"[Georges Perec]. Lo spettacolo Casual Bystanders si fonda sulla riconfigurazione coreografica di un insieme di gesti "non straordinari" ricavati dai frammenti cinetici, motori, gestuali e verbali osservati nei passanti, in alcuni spazi pubblici tra il 2014 e il 2015, dal coreografo Salvo Lombardo. Le loro posture, i loro gesti, l'andamento ritmico del loro movimento, i frammenti sonori registrati e dei discorsi da loro pronunciati sono il punto di partenza della coreografia. Le azioni raccolte sono state trascritte in forma di enunciati su dei taccuini, numerati progressivamente, per essere rielaborati successivamente in forma coreografica: dal procedimento mimetico alla trasfigurazione del gesto semplice in un'opera di danza contemporanea.

?Venerdì 17 novembre _h. 21:00

