

Al Cinema Savoy, seguendo il pipistrello

Edizione numero 37 per il Fantafestival, Mostrainternazionale del Film di Fantascienza e del Fantastico, diretta da Alberto Ravaglioli. Il sipario sulla kermesse del pipistrello si alzerà domani (fino al 26 novembre), al cityplex Savoy di Roma, con anteprime, eventi speciali, incontri, retrospettive, dibattiti e sezioni competitive. Tra gli incontri, quello con Sergio Stivaletti, che presenterà, in anteprima, una clip dal suo ultimo lavoro, "Rabbia Furiosa", ispirato al terribile fatto di cronaca del "Canaro della Magliana". Il 23 novembre, spazio al Fantastico televisivo, per riportare alla luce l'unico esemplare di serie tv fantascientifica realizzata per il circuito delle emittenti locali. Alla presenza degli autori e del cast artistico e tecnico, infatti, verranno proiettati tre episodi di un piccolo tesoro perduto: la sconosciuta "Ora Zero e dintorni", del 1979, con ambientazione post-atomica. Il 24, serata dedicata al rapporto tra Cinema e Fumetto di genere: tra l'altro, verrà proiettato il documentario "Splatter-La rivista proibita" e il primo cortometraggio da registi di Claudio Chiaverotti, sceneggiatore di Dylan Dog per la Sergio Bonelli Editore. Sabato 25, toccherà ad un grande del piccolo schermo fantastico tricolore: Biagio Proietti, presente in sala. Per lui, la proiezione del rarissimo "Storia senza parole" (un giallo senza dialoghi), e "La casa della follia" uno dei migliori episodi della serie "Il fascino dell'insolito", da un racconto di Richard Matheson. Finale col botto, con Dario Argento e il suo omaggio speciale al maestro George A. Romero, recentemente scomparso. Per l'occasione, si potrà ammirare la versione restaurata in 4K del cult "Zombi", montata proprio dal papà dell'horror nazionale, con le musiche originali dei Goblin. Tutto, preceduto da un'intervista esclusiva allo stesso Romero realizzata da Leopoldo Santovincenzo e Carlo Modesti Pauer. Anche quest'anno, la sezione "Panoramica Italia" sarà la vetrina privilegiata dei giovani autori italiani di cinema fantastico e ospiterà, tra gli altri: il misterico fanta-horror "The Antithesis" e "Almost Dead", thriller-horror di Giorgio Bruno già premiato al MiSciFi 2017 di Miami come "Miglior Thriller". Il Fantafest dedica due proiezioni notturne agli "Z-Movies" e a due registi, Andrea Marfori e Marco Antonio Andolfi.

Info e programma completo: www.fanta-festival.it/programma-2017

[Read More](#)