

Museo Civico Antonacci, apre mostra di Bernabini



I MUSEI CIVICI
PRESENTANO



MOSTRA PERSONALE
ROBERTO BERNABINI
Sensazioni



Museo "Mario Antonacci"
11-21 GENNAIO 2018

INAUGURAZIONE
GIOVEDÌ 11 GENNAIO 2018 - ORE 17,00

Orario Mostra:

Lunedì:	mattina ore 9.00 - 13.00	pomeriggio ore 16.00 - 19.00
Martedì:	mattina ore 9.00 - 13.00	
Mercoledì:	mattina ore 9.00 - 13.00	
Giovedì:	mattina ore 9.00 - 13.00	pomeriggio ore 16.00 - 19.00
Venerdì:	mattina ore 9.00 - 13.00	
Sabato:	mattina ore 9.00 - 13.00	pomeriggio ore 16.00 - 19.00
Domenica 21 gennaio 2018 mattina ore 9.00 - 13.00		

Il Consigliere **Vincenzo Santoro**

Il Sindaco **Nicola Marini**

Giovedì 11 gennaio, alle ore 17, presso il Museo Civico "Mario Antonacci", sarà inaugurata la mostra personale dal titolo "Sensazioni" del pittore Roberto Bernabini. L'esposizione, patrocinata dal Comune di Albano Laziale, rimarrà visitabile sino a domenica 21 gennaio e seguirà i seguenti orari: dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13; lunedì, giovedì e sabato dalle 16 alle 19; domenica 21 gennaio dalle ore 9 alle 13. Le opere del pittore Roberto Bernabini sono state commentate dal professor Aldo Onorati: «Roberto Bernabini è nato come eccellente paesaggista, ma non solo. Anche i volti – da lui ritratti con una tecnica inconfondibile – rimangono nella memoria quali interpretazioni dell'animo umano. Tuttavia, è la natura ad ispirare al nostro il sogno di un mondo incontaminato, ove l'uomo è assente (o raro) in entità corporea, ma presente nelle e con le sue opere (case, paesi, borghi, viali costeggiati da alberi in un disegno policromo e architettonico polisemantico). Infatti, la purezza dei paesaggio silenziosi e strabilianti nell'estetica tonale, ha un valore etico, oltre che lirico. Al senso di pace che essi ispirano e infondo, si intromette, in osmosi, la spazialità che – strano ma vero dà anche il sentimento del tempo: un tempo fuori dalla clessidra, dell'orologio, ma interno alle stagioni come un discorso poetico sospeso fra il sogno e il desiderio, laddove Bernabini tocca i vertici della sua arte piena di vita, di energici colori, di impasti cromatici che sembrano rapiti nel preciso momento dell'illuminazione estetica propria di certi capolavori indimenticabili».

[Read More](#)