

Dopo le prime due serate all'insegna del ricordo di Nino Manfredi con la toccante testimonianza della vedova Erminia Manfredi e di Alessandro Blasetti, torna l'appuntamento "La dolce arte", una rassegna, ideata dallo scrittore e critico letterario Marco Onofrio, dedicata ai "mostri sacri" del cinema italiani. L'iniziativa – promossa da EdiLet-Edilazio Letterariae organizzata da Markfilm, con il patrocinio del Comune di Marino e il supporto della Federazione Italiana dei Circoli del Cinema – vedrà protagonista, sabato 24 febbraio alle ore 18 presso la Sala Lepanto (Piazza Lepanto, 1), il ricordo di Marcello Mastroianni. Mastroianni è stato un attore italiano, tra gli interpreti italiani più conosciuti e apprezzati all'estero negli [anni sessanta](#) e [settanta](#), soprattutto per i ruoli da protagonista nei film di [Federico Fellini](#) e per le pellicole recitate in coppia con [Sophia Loren](#). Capace di destreggiarsi perfettamente sia nei ruoli drammatici che in quelli comici, è generalmente affiancato ai "mostri" della [commedia all'italiana](#) [Alberto Sordi](#), [Ugo Tognazzi](#), [Vittorio Gassman](#) e [Nino Manfredi](#). È stato per tre volte candidato all'[Oscar come miglior attore](#): per "[Divorzio all'italiana](#)" (1963), per "[Una giornata particolare](#)" (1978) e per "[Oci ciornie](#)" (1988). Ha vinto due [Golden Globe](#), due [Premi BAFTA](#), otto [David di Donatello](#), otto [Nastri d'Argento](#), cinque [Globi d'oro](#) e un [Ciak d'oro](#). È inoltre l'unico attore, insieme a [Jack Lemmon](#) e [Dean Stockwell](#), ad aver ottenuto in due diverse occasioni il [Prix d'Interprétation Masculine](#) al [Festival di Cannes](#), nel 1970 per "[Dramma della gelosia](#)" e nel 1987 per "[Oci ciornie](#)". Ha vinto per ben due volte la [Coppa Volpi](#) alla [Mostra internazionale d'arte cinematografica](#) per "[Che ora è?](#)" e "[Uno, due, tre, stella!](#)". Nel 1990 gli è stato conferito il [Leone d'Oro alla carriera](#). Interverranno Fabrizio Natalini (Docente di Storia del Cinema Italiano), Luciano Saltarelli (Presidente dell'associazione Senza Frontiere Onlus), Mariarita Pocino (Giornalista e Direttrice Editoriale della casa editrice Edilazio) con letture di Sonia Miranda. A seguire alle 19 sarà proiettato il film "Marcello" con la regia di Mimma Nocelli e con la collaborazione di Alessandro Bignami.

PROSEGUE LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA LA DOLCE ARTE IL TERZO APPUNTAMENTO DEDICATO A MARCELLO MASTROIANNI

23 Febbraio h.16:20 – C'è grande attesa per il terzo appuntamento della rassegna La Dolce Arte – Incontri con i protagonisti del cinema italiano, organizzata dal Circolo del Cinema Mark Film, Senza Frontiere onlus ed Edilazio, con il supporto della FICC. L'evento, dedicato a Marcello Mastroianni l'attore originario di Fontana Liri nel Frusinate scomparso a 72 anni nel 1996 a Parigi, si terrà sabato 24 febbraio 2018 alle ore 18,00 presso la Sala Lepanto di Marino. Nel corso della serata verrà presentata la figura del grande attore italiano con gli ospiti: Fabrizio Natalini, Docente di Storia del Cinema Italiano presso l'Università Tor Vergata di Roma, Mariarita Pocino, Direttore Editoria di Edilazio; Luciano Saltarelli, Mark Film. Letture a cura di Sonia Miranda. Alle ore 19,00 è prevista proiezione del documentario "MARCELLO" (50?, 2016) di Mimma Nocelli realizzato con la collaborazione di Alessandro Bignami per Rai Movie. «Marcello» è un viaggio nella vita e nella carriera dell'artista italiano attraverso il prezioso materiale delle Teche Rai e le sequenze di alcuni dei suoi film più celebri che meglio ne raccontano l'eleganza, la semplicità e la leggerezza mai superficiale.

Marino, 22 febbraio 2018

[Read More](#)