

Judo Frascati, il settore hip hop “conquista” Capocrocea

Il responsabile del settore Hip Hop David Coni: «Un bel saggio di fine anno»

L'hip hop, grazie alla bravura e l'impegno del maestro David Coni, ha ormai trovato una sua precisa dimensione all'interno dell'Asd Judo Frascati. Si è svolto a Capocroce il saggio finale alla presenza di un caloroso pubblico che ha gremito la platea e le tribune del teatro e che ha sottolineato con scroscianti applausi le varie esibizioni dei ragazzi della palestra Tusculum Sport Center di [via Santi Filippo e Giacomo 30](#). Nel corso dell'esibizione, durata circa un'ora e mezzo, i promettenti danzatori di Frascati hanno portato sul palco nel primo tempo la “summa” di tanti mesi di duro lavoro (un'esibizione tra l'altro già “intravista” il 9 giugno in occasione del saggio di judo) e nel secondo una “preview” dello spettacolo che il gruppo di David Coni riproporrà ad ottobre e che sarà incentrato sui quattro elementi della natura (fuoco, aria, acqua e terra) e anche su tematiche sociali. «Sono molto soddisfatto del lavoro che hanno portato avanti i ragazzi – commenta Coni – Abbiamo avuto davvero pochi giorni per preparare la “preview” dello spettacolo del prossimo ottobre, ma le cose sono filate in maniera liscia. Volevo ringraziare tutti coloro che hanno collaborato per la riuscita di questo indimenticabile saggio: Sara Mollari, che entrerà nel mondo del professionismo, Arianna Khamsin, ma soprattutto la nostra Giorgia Lolli che ha curato tutti i video messi in scena durante la “preview” e che dalla prossima stagione seguirà il corso dei più piccoli». Ma al di là di quanto visto nella serata di venerdì, il settore hip hop ha chiuso con il saggio una stagione ricca di soddisfazioni. «Abbiamo partecipato ad un evento di beneficenza a Villa Mercede e ballato a Cinecittà Word oltre che in varie discoteche romane. Devo dire che il gruppo, che per la maggior parte lavora col sottoscritto da diverso tempo, cresce in maniera esponenziale. Ai ragazzi dico sempre che devono avere l'obiettivo di diventare ballerini professionisti e che devono migliorare giorno dopo giorno con il sacrificio, l'impegno e la passione».



[Read More](#)