

Velletri, un primo bilancio di Tutti giù in Cantina

Tutti giù in cantina 2018

1 di 3

[tuttigiùincantina2018](#)

Image not found or type unknown

Tutti giù in cantina 2018 - Il taglio delnastro (Pocci, Velasco, Wasum-Rainer eManzella)

Tutti giù in cantina 2018 - Il taglio del nastro (Pocci, Velasco, Wasum-Rainer e Manzella)

[tuttigiùincantina2018](#)

Image not found or type unknown

Tutti giù in cantina 2018 - I disegnesposti nel vigneto

Tutti giù in cantina 2018 - I disegni esposti nel vigneto

[tuttigiùincantina2018](#)

Image not found or type unknown

Tutti giù in cantina 2018 - I banchid'assaggio all'esterno

Tutti giù in cantina 2018 - I banchi d'assaggio all'esterno

Dal 29 giugno all'1 luglio centinaia di persone alla scoperta della cultura dei grandi vini

“Tutti giù in Cantina”, chiusura in crescita per l'evento dedicato al vino di qualità che ha già raccolto conferme e sostegni istituzionali per l'edizione 2019

Successo pieno per “Tutti giù in cantina”, il Festival della Cultura del Vino che si è tenuto a Velletri (Roma) dal 29 giugno all'1 luglio ha raccolto un'ottima partecipazione e soprattutto grandi consensi, confermando una crescita notevole dell'evento. La formula della degustazione abbinata, oltre che al cibo, alle arti e ai mestieri del mondo del vino piace sempre di più, anche perché rende l'appuntamento piacevole per pubblici diversi, dagli esperti di vino – che hanno trovato in degustazione grandissimi prodotti da tutta Italia e dal Mondo – alle famiglie con bambini e cani al seguito, fino agli appassionati di Storia o di Arte. Confermati i numeri della passata edizione dell'evento organizzato da CREA Velletri e Associazione “Idee in fermento”, così come la sede dell'istituto di ricerca di via Cantina Sperimentale è stata percepita ancora una volta come uno dei luoghi più affascinanti della città. Ad inaugurare questa quarta edizione, venerdì 29 giugno, è stata l'Ambasciatrice della Repubblica Federale di Germania a Roma Susanne Marianne Wasum-Rainer, insieme all'assessore regionale a Sviluppo Economico, Commercio e Artigianato Gian Paolo Manzella, al neo sindaco Orlando Pocci e al Direttore del CREA Viticoltura Enologia Riccardo Velasco. Un momento magico quello dell'apertura, con una partecipazione attiva e coinvolgente dell'Ambasciatrice Wasum-Rainer e dei responsabili de “La Casa di Goethe” a Roma, unico museo tedesco fuori dalla Germania. Per tutti e tre i giorni l'intero parco e alcune sale del CREA di Velletri si sono animate di centinaia di appassionati alle prese con i banchi di assaggio con oltre 200 vini da tutto il mondo gestito egregiamente dai sommelier Fisar, le degustazioni guidate, l'area food, l'installazione artistica “Vite a Rendere” dell'associazione Manacubba, l'estemporanea di pittura dei “Vinarelli”, i reading enoletterari e, non ultimo, il concorso “Dall'uva al vino” dedicato ai bambini delle scuole primarie di Velletri. Proprio i più piccoli, con i loro genitori, hanno arricchito la giornata di domenica, con i disegni realizzati nelle settimane scorse esposti nel vigneto sperimentale del CREA e poi la premiazione del vincitore, Federico Pelacci della scuola primaria Fontana della Rosa classe 4 SEZ. A (Istituto comprensivo Velletri Nord), il cui

Image not found or type unknown

