



## A Velletri in scena Non domandarmi di me, Marta mia

Un nuovo spettacolo, fuori abbonamento, al TeatroArtemisio-Volonté di Velletri diretto dal Maestro Claudio Maria Micheli. Sabato sera, 14 dicembre, alle ore 21.00 andrà in scena sul palco veliterno “Non domandarmi di me, Marta mia”, tratto dalle lettere di Luigi Pirandello a Marta Abba. Un progetto teatrale suggestivo e affascinante, ambientato nel 1936, data della morte di Luigi Pirandello. La sera della scomparsa del grande autore e premio Nobel italiano, l'attrice era discesa a New York e si ritrovò a sapere la notizia. Si precipita quindi a leggere l'ultima lettera pervenuta da Luigi, solo sei giorni prima, nella quale nulla faceva presagire problemi di salute. Marta, la vera protagonista, interpretata da Elena Arvigo, farà così i conti con il passato rileggendo le lettere, reinterpretandole, in un commovente viaggio d'amore. La regia è di Arturo Armone Caruso, mentre il testo è di Katia Ippaso. La prevendita è possibile effettuarla online su [ticketone.it](http://ticketone.it) oppure presso “Il Biglietto” a Velletri (Via Eduardo de Filippo, 99) e Drin Service a Genzano (Via Galieti, 10). I prezzi sono i seguenti: platea I settore 20 euro (ridotto 18 euro), platea II settore 18 euro (15 ridotto), galleria 15 euro (13 ridotto), galleria per gruppi organizzati (minimo venti) 10 euro (ai prezzi va aggiunto il diritto di prevendita in caso di acquisto anticipato). Sarà possibile acquistare i tagliandi anche al botteghino del Teatro, aperto nel pomeriggio dello spettacolo. Appuntamento dunque al Teatro Comunale Artemisio-Volonté sabato 14 dicembre con inizio alle ore 21.00 per uno spettacolo imperdibile tra amore e letteratura.

Una straordinaria Elena Arvigo nei panni di Marta Abba per “Non domandarmi di me, Marta mia” all'Artemisio



Non domandarmi di me, Marta mia  
all'Artemisio di Velletri

15 dicembre h.14:55 – Una intensa e straordinaria Elena Arvigo ha magistralmente interpretato la figura di Marta Abba nel sabato sera (14 dicembre ndr) del Teatro Artemisio-Volonté, diretto dal Maestro Claudio Maria Micheli. Lo spettacolo, fuori abbonamento, organizzato dalla Fondazione di Partecipazione Arte & Cultura Città di Velletri, è stato scritto da Katia Ippaso, mentre la regia è stata curata da Arturo Armone Caruso. Il tempo della storia è il 10 dicembre 1936, giorno in cui muore Luigi Pirandello. Marta Abba è a New York e sta per entrare in scena, quando viene annunciata la morte del Maestro. Al termine della sua esibizione, l'attrice è attonita e ha con sé, sparse in un angolo del camerino, le lettere che Luigi Pirandello le scriveva. Compie così un viaggio sentimentale fra allusioni ai testi pirandelliani, echi professionali e ricordi in una notte struggente. Bravissima Elena Arvigo, che ha recitato con sapienza e accuratezza il monologo, meritando gli applausi dei presenti. La stagione teatrale dell'Artemisio rinnova l'appuntamento al 2020, mentre da qui a fine dicembre proseguiranno i concerti, i saggi e le iniziative di fine anno che terranno quindi vivo il Teatro Comunale di Velletri.

[Read More](#)