

Musica e Psiche. quale correlazione? da

La musica classica è in assoluto, di tutte le forme musicali, la più evocativa: non spiega, non descrive, ma lascia immaginare. Quando si insegna ai bambini l'ascolto della musica classica, una modalità che spesso si utilizza è proprio quella evocativa. Cosa ti fa venire in mente questa musica? Non sempre l'ideale dell'immagine ha a che fare con il bello. Il mondo che interessava ai compositori e agli artisti dell'espressionismo musicale era quello celato dietro la razionalità e che si manifesta nell'inconscio. Oggi entrano in gioco fattori diversi, ma resta al centro la potenza della musica, che può essere di aiuto al mondo psichiatrico e soprattutto a tanti pazienti. La Psichiatra e Psicoanalista della Società Psicoanalitica Italiana e dell'International Psychoanalytical Association, Adelia Lucattini e Paolo Cavallone, uno dei maggiori compositori della scena musicale contemporanea e Titolare della Cattedra di Elementi di Composizione al Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria affrontano in questa doppia intervista alcuni degli aspetti più rilevanti nel rapporto tra due discipline che, per diverse ragioni, sono sempre più seguite.



