Post to Pdf

Due capolavori di Mozart eMendelssohn al Palazzo Chigi di Aricciaaa

Domenica 8 ottobre, alle ore 18:30, prosegue il cicloautunnale de “I Concerti dell’Accademia degli Sfaccendati” nella Sala Maestra del Palazzo Chigi diAriccia con un primo appuntamento con capolavoridella musica da camera per archi.

Questo primo appuntamento è dedicato ad unaformazione non usuale nel repertorio cameristico: il Quintetto d’archi con due viole (2 violini, 2 viole,violoncello) formazione per la quale però sono stati scritti capolavori assoluti quali i Quintetti K 515 e K 516 di Mozart.

Protagonisti del concerto saranno un gruppo digiovani talenti (Gloria Santarelli e Daniele Sabatini violini, Francesca Senatore viola, Monica Righiviolоncello) che affiancheranno uno dei nostri migliori violisti, Francesco Fiore, nell’esecuzione del Quintetto in si bemolle maggiore op.87 di Mendelssohn e del Quintetto in sol minore K 516 diMozart.

Mendelssohn compose il Quintetto con due viole op.87 nell’estate del 1845, due anni prima della morte. Il Quintetto mostra una raffinata scrittura dellaparte del primo violino, decisamente concertante nell’Allegro vivace iniziale e di spicco anche nell’Adagiodel terzo movimento in cui risalta la maestriad’orchestrazione del compositore. Il secondo tempo, Andante scherzando, fa ampiamente uso di pizzicatie spostamenti di accenti, così da essere uno deimovimenti in cui Mendelssohn seduce qualsiasimusicista per eleganza e magistero formale checaratterizza anche l’ Allegro molto vivace finale.

Composto nella primavera del 1787 il Quintetto con due viole K 516 di Mozart, nella tonalità di Sol minore a cui l’autore affidò alcuni altri suoicapolavori, costituisce insieme al precedente Quintetto K 515 uno dei capolavori assoluti dellamusica da camera di ogni tempo, un insieme diimmensa portata spirituale pur nel dissimileatteggiamento espressivo.

Info e prenotazioni: 3331375561 – 069398003

I Concerti dell’Accademia degli Sfaccendati al Palazzo Chigi di Ariccia sono realizzati dalla COOP ART di Roma (Socio AIAM) con il contributo del Ministero della Cultura, della Regione Lazio e del Comune di Ariccia.

Read More

Developer By Post to Pdf