

Teatro dei Castelli Romani Cecilia post workshop Freiberg - Capraraaaa

COMPAGNIA TEATRO A: CONCLUSO CON GRANDE SUCCESSO

IL WORKSHOP "IL PERSONAGGIO CONTESTUALE:

L'ETERNO PRESENTE DELL'ATTORE"

Si è conclusa con grande soddisfazione di tutti i partecipanti la prima edizione del workshop "Il personaggio contestuale: l'eterno presente dell'attore", organizzato dalla Compagnia Teatro A, presso il Teatro dei Castelli Romani.

Il workshop – a numero chiuso per permettere un lavoro individuale e approfondito con ogni partecipante – è stato curato da Valeria Freiberg, direttrice artistica della Compagnia Teatro A, e da Massimiliano Caprara, attore, regista e autore di grande esperienza.



Il workshop era propedeutico alla messa in scena dello spettacolo multidisciplinare "Il Primogenito", con la regia di Valeria Freiberg.

Durante il workshop, i partecipanti hanno avuto l'opportunità di: esplorare il proprio potenziale espressivo e la propria identità artistica; lavorare sull'esplorazione delle proprie caratteristiche fisiche e vocali, sulla traduzione degli stati emotivi in movimenti e sull'utilizzo di riprese video per migliorare la propria performance; applicare i principi video-teatrali a formati (come reel, vlog e self-tape) che rappresentano modalità moderne di espressione e di promozione per gli attori, che si adattano alle nuove tecnologie e ai nuovi linguaggi della comunicazione; integrare le esperienze quotidiane nella costruzione del personaggio, per renderlo più autentico e reale.

Il workshop ha rappresentato un'occasione unica per i giovani attori, attrici e drammaturghi di confrontarsi con un professionista del calibro di Massimiliano Caprara e di approfondire le proprie competenze attoriali e di comunicazione.

"Siamo molto soddisfatti del successo di questo workshop – ha dichiarato Valeria Freiberg -. L'entusiasmo e la passione dei partecipanti ci hanno confermato l'importanza di offrire esperienze formative di questo tipo".

[Read More](#)