

Marino Pallavolo, l'Under 19 Eccellenza maschile vince la semifinale d'andata: mercoledì il ritornoaa

Il Marino Pallavolo ha fatto un altro passo verso la finale regionale del campionato Under 19 Eccellenza maschile. I ragazzi di coach Francesco Ronsini, nel match giocato ieri sera sul campo della Roma 7, si sono imposti per 3-2 al termine di una partita combattuta. "Abbiamo giocato una buona gara, ma a tratti – dice l'allenatore e direttore tecnico marinese In alcuni momenti abbiamo avuto difficoltà a decifrare il ritmo diverso di gioco degli avversari. Comunque, dopo aver perso il primo set, nel secondo e nel terzo c'è stata un'ottima reazione e la squadra ha portato a casa i parziali giocando una buona pallavolo. Fino a metà del quarto parziale il match è stato punto a punto, poi abbiamo commesso qualche errore di troppo e la Roma 7 è riuscita a portare la sfida al quinto set. Nel tie-break, anche quello molto tirato, siamo stati in ogni caso sempre avanti e alla fine siamo riusciti a portare a casa la vittoria". Lo sforzo va "completato" nel match di ritorno di mercoledì prossimo, da giocare tra le mura amiche: "Non dobbiamo pensare al risultato della sfida d'andata, ma semplicemente scendere in campo con l'obiettivo di vincere anche al ritorno, consapevoli che sarà un'altra partita e che non dovremo fare calcoli. Le semifinali regionali, al di là delle difficoltà tecniche, sono difficili perché rappresentano un momento importante della stagione e perché sappiamo che la posta in palio è alta per chi come noi vuole sempre competere per il massimo risultato".

Il quadro del settore giovanile maschile del Marino Pallavolo, comunque, sembra roseo anche in questa stagione: l'Under 17 Eccellenza (guidata da coach Stefano Vazzana) giocherà domani la semifinale d'andata in casa della Fenice, mentre l'Under 15 (sempre allenata da Vazzana) gioca stasera l'ultima gara del girone contro Vittoria Volley Frosinone e conquistando un set guadagnerà matematicamente il primo posto e la semifinale regionale di categoria. **Read More**